

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 16 Кировского района Санкт-Петербурга**

**Принята**

решением Педагогического Совета  
протокол № 4 от 29.08.2024

**Учтено мнение**

Совета родителей  
Протокол № 4 от 29.08.2024

**Утверждаю**

заведующий ГБДОУ детский сад № 16  
Кировского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Т.С. Гусарова  
Приказ № 26 от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Средней группы № 3**

Воспитатели:

Ивойлова Анна Константиновна  
Балашова Елена Витальевна

**Санкт-Петербург  
2024 – 2025 учебный год**

## Содержание

Раздел п/п	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Реализации Рабочей программы	4
1.3	Принципы дошкольного образования	6
1.4	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей детей	7
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.6	Система мониторинга качества образовательного процесса	11
	<i><b>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</b></i>	
1.1.2	Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ	12
1.1.3	Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ	14
1.1.4	Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.	14
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	15
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
	Образовательная область «Речевое развитие»	25
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
	Образовательная область «Физическое развитие»	43
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	51
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62

2.6	Комплексно-тематическое планирование	75
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	
2.2.1	Описание образовательной деятельности по парциальным программам в соответствии с возрастом.	80
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	93
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с возрастом	93
3.2	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	98
3.3	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей программы	100
3.4	Режим дня	102
3.5	Календарный план воспитательной работы	105
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	
3.3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом парциальных программ	114
3.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	115
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	118
4.1	Краткая презентация Рабочей программы (для ознакомления родителей (законных представителей) детей	118

## 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана воспитателями средней группы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 16 Кировского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад № 16) на основе ОП ДО ГБДОУ детского сада № 16 Кировского района Санкт-Петербурга и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Направленность деятельности средней группы детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные – правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года; 8 ноября 2022 года;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

## 1.2 Цели и задачи Реализации Рабочей программы

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;

- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи:**

1 обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2 приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3 построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4 создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5 охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6 обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7 обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8 достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3 Принципы формирования Рабочей программы**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей детей**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастающее специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

## **Психические функции.**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания.

На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связанная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

## **Детские виды деятельности.**

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры.

Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

### **Саморегуляция.**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

### **Личность и самооценка.**

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было - будет).

## **1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

К пяти годам:

1. ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2. ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы

спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

3. ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

4. ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

5. ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

6. ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

7. ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

8. ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

9. ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

10. ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

11. ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

12. ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

13. ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

14. ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

15. ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

16. ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

17. ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

18. ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обсле-

довательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

19. ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

20. ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

21. ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

22. ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

23. ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

24. ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

25. ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

26. ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

27. ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

28. ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## 1.6 Система мониторинга качества образовательного процесса

### Мониторинг достижения детьми результатов освоения ООП ДО

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках мониторинга достижения детьми результатов освоения ООП ДО.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низко формализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высоко формализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению мониторинга:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг достижения детьми результатов освоения ООП ДО проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста.

### Интерпретация показателей:

**Показатель сформирован** (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности с взрослым.

**Показатель в стадии формирования** (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

**Показатель не сформирован** (недостаточный уровень) - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе педагогической диагностики предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высоко формализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

*Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:*

### 1.1.2 Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ:

Парциальная программа	Цель, задачи
<b>Г.Т. Алифанова «Первые шаги — Петербурговедение для малышей от 3 лет до 7 лет</b>	<b>Цель:</b> Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации. <b>Задачи:</b> - Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города, развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу; - Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию; - Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь

	<p>к согражданам, уважение к труду создателей Петербурга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно–скульптурный облик города, его символику – развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность</li> <li>- Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт –Петербурга;</li> <li>- Содействовать развитию художественно – творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт – Петербурге;</li> <li>- Воспитывать культуру юного петербуржца в условиях семейного социума.</li> </ul>
<p><b>Т.И. Данилова</b>  <b>Программа «Светофор»</b>  <b>Обучение детей</b>  <b>дошкольного возраста</b>  <b>правилам дорожного</b>  <b>движения</b></p>	<p><b>Цель:</b> формирование навыков безопасного поведения на дорогах</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения</li> <li>- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;</li> <li>- Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;</li> <li>- Воспитывать в детях грамотных пешеходов</li> </ul>
<p><b>О.А. Воронкевич</b>  <b>«Добро пожаловать в</b>  <b>экологию»</b></p>	<p><b>Цель:</b>  Формирование основ экологической культуры ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей элементарных естественно-научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать)</li> <li>- Формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей)</li> <li>- Освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты.</li> <li>- Развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников, бережное отношение к ней.</li> </ul>

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ.

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

- Доступность и гуманизация: предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность педагога помочь ему. Работа строится на основе комфортности — ребенку нужны приятные эмоции от общения со сверстниками и взрослыми.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.
- Систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм.
- Занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным. Нести занимательное начало, быть игровым.

#### Особенности осуществления образовательного процесса.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой, так и во второй половине дня.

### 1.1.4 Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

Реализуемая парциальная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
<b>Г.Т. Алифанова</b> <b>«Первые шаги — Петербургведение для малышей от 3 лет до 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявляют сочувствие, сопереживание.</li><li>- Воспитана культуры общения.</li><li>- Имеют представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).</li><li>- Знакомы с центральной частью города, районом (география, история, памятники).</li><li>- Имеют представление о значении разных профессий и профессий родителей.</li><li>- Проявляют заботу к жителям и к городу.</li></ul>
<b>Т.И. Данилова</b> <b>Программа «Светофор»</b> <b>Обучение детей дошкольного возраста</b>	<i>Дети знают:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</li><li>- правила перехода через дорогу;</li><li>- правила поведения в общественном транспорте;</li></ul>

<p><b>правилам дорожного движения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения на улице</li> </ul> <p>Умеют отличать грузовой транспорт от легкового.</p> <p><i>Имеют представления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о работе светофора, назначении его сигналов;</li> <li>- о транспортном средстве — трамвае;</li> <li>- об одностороннем, двустороннем движении.</li> </ul>
<p><b>О.А. Воронкевич</b> <b>«Добро пожаловать в экологию»</b></p>	<p><i>Дети должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классификацию животных (звери, птицы, насекомые, рыбы)</li> <li>- виды растений (деревья, кустарники, цветы, их характерные признаки).</li> <li>- животные и растения - живые, им необходимы определенные условия жизни.</li> <li>- основные признаки диких и домашних животных.</li> <li>- правила поведения на природе;</li> </ul> <p><i>Дети должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать уход за растениями и животными.</li> <li>- оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой, полив растений, рыхление почвы и т.д.).</li> </ul> <p><i>Иметь представление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о наиболее характерных признаках разных времен года и явлениях природы.</li> <li>- о живой и неживой природе, их взаимосвязи и жизни в сообществе.</li> <li>- о многообразии растений и животных и их связи со средой обитания, а также взаимосвязи живых организмов друг с другом.</li> <li>- о значении природы в жизни человека, бережном отношении к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе.</li> </ul>

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

<b>I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>1.1 Сфера социальных отношений</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li><li>• Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li><li>• Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li><li>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li><li>• Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах,</li></ul>

деятельности;

- Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):

- обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях;

- семейных событиях, делах.

- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

- Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)

- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

- Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.

- Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.

- Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми

	<p>правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</li> </ul>
<b>1.2 Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к Родине, - символам страны, - памятным датам</li> <li>• Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.</li> <li>• Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</li> <li>• Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>• Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> <li>• Обогащает представления детей о малой родине: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта,</li> <li>- развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);</li> <li>- знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</li> </ul> </li> <li>• Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края</li> <li>• Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: <ul style="list-style-type: none"> <li>- День защитника Отечества,</li> <li>- День Победы.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p> </li> </ul>

<b>1.3. Сфера трудового воспитания</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда</li> <li>• Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда</li> <li>• Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>• Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,</li> <li>• Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</li> <li>• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности</li> </ul>

	<p>соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> </ul>
--	---

#### 1.4. Формирование основ безопасного поведения

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности <ul style="list-style-type: none"> <li>-в быту,</li> <li>-на улице,</li> <li>-в природе,</li> <li>- в общении с незнакомыми людьми;</li> </ul> </li> <li>• Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> <li>• Формировать представления о правилах безопасного использования</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</li> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- в природе,</li> <li>- на улице.</li> </ul> </li> </ul> <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для</p>

<p>электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с незнакомыми людьми.</li> </ul> <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> </ul>
---	--

## II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### 2.1 Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</li> <li>• Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков.</li> <li>• Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)</li> <li>- знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</li> </ul> </li> <li>• Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).</li> <li>• Педагог организуя поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;</li> </ul> </li> </ul>

<p>основе признаков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задаёт детям вопросы;</li> <li>- обращает внимание на постановку целей;</li> <li>- определение задач деятельности;</li> <li>- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;</li> <li>• Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</li> <li>• Педагог развивает способность детей <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,</li> <li>- осваивать группировку;</li> <li>- осваивать классификацию и сериацию;</li> <li>- осваивать предметы по 3-4 основным свойствам.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>2.2 Раздел «Математические представления»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.</li> <li>• Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.</li> <li>• Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое).</li> <li>• Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу.</li> <li>• Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: <ul style="list-style-type: none"> <li>- больше-меньше,</li> <li>- короче-длиннее,</li> <li>- шире-уже,</li> <li>- выше-ниже,</li> <li>- такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения.</li> </ul> </li> <li>• Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: <ul style="list-style-type: none"> <li>- шар,</li> <li>- куб,</li> <li>- круг,</li> <li>- квадрат,</li> <li>- треугольник,</li> </ul> активизируя в их речи данные названия. </li> <li>• Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</li> <li>• Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).</li> <li>• Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</li> <li>• Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</li> </ul>
<p><b>2.3 Раздел «Окружающий мир»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.</li> <li>• Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.</li> <li>• Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.</li> <li>• Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности).</li> <li>• Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.</li> <li>• Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными</li> </ul>

<p>достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них</p>	<p>учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве.</li> <li>• Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</li> <li>• Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</li> <li>• Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).</li> <li>• Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</li> </ul>
<p><b>2.4 Раздел «Природа»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.</li> <li>• Знакомить с объектами и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</li> <li>• Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: <ul style="list-style-type: none"> <li>- дикие – домашние;</li> </ul> </li> </ul>

<p>свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.</li> <li>• Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хищные – травоядные;</li> <li>- перелетные – зимующие;</li> <li>- деревья – кустарники;</li> <li>- травы - цветковые растения; овощи – фрукты;</li> <li>- ягоды;</li> <li>- грибы и другое.</li> <li>• Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вода;</li> <li>- песок;</li> <li>- глина;</li> <li>- камни;</li> <li>- почва.</li> </ul> </li> <li>• Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</li> </ul> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</li> </ul>
<b>III РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>3.1 Формирование словаря</b>	
<b>3.1.1 Обогащение словаря</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить в словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, обозначающие профессии,</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;</li> <li>- названия живых существ и сред их обитания,</li> <li>- некоторые трудовые процессы;</li> </ul> </li> </ul>

<p>действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей определять и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- местоположение предмета,</li> <li>- время суток,</li> <li>- характеризовать состояние и настроение людей.</li> </ul> </li> </ul>	<p>- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений).</p>
<b>3.1.2 Активизация словаря</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять у детей умения использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,</li> <li>- прилагательные, обозначающие свойства предметов,</li> <li>- наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</li> <li>- употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</li> </ul>
<b>3.2 Развитие звуковой культуры речи</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</li> <li>• Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> <li>• Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>- фонематический слух.</li> </ul> </li> <li>• Педагог помогает детям: <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением;</li> <li>- закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков;</li> <li>- учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</li> </ul>	<p>слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,</li> <li>- выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения</li> </ul> </li> </ul>
---	--

### 3.3 Развитие грамматического строя речи

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных,</li> <li>- употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</li> <li>- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных.</li> </ul> </li> <li>• Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).</li> <li>• Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</li> <li>• Правильно образовывать названия предметов посуды.</li> <li>• Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</li> <li>• Совершенствовать умения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</li> </ul>

использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения	
<b>3.4 Развитие связной речи</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</li> <li>• Закреплять у детей умение поддерживать беседу: <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,</li> <li>- правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</li> </ul> </li> <li>• Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</li> <li>• Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</li> <li>• Использовать формулы речевого этикета <ul style="list-style-type: none"> <li>- при ответе по телефону,</li> <li>- при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,</li> <li>- при встрече гостей.</li> </ul> </li> <li>• Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.</li> <li>• Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</li> <li>• Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь</li> <li>• Педагог обучает детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);</li> <li>- составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах;</li> <li>- составлять повествовательные рассказы из личного опыта;</li> <li>- использовать элементарные формы объяснительной речи.</li> </ul> </li> <li>• Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими: <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы,</li> <li>- отвечать на вопросы,</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные.</li> <li>• Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: <ul style="list-style-type: none"> <li>- предмете,</li> <li>- игрушке,</li> <li>- по содержанию сюжетной картины.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать ответы других детей,</li> <li>- использовать разные типы реплик,</li> <li>- рассказывать о событиях,</li> <li>- приглашать к деятельности.</li> <li>• Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</li> <li>• Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь.</li> <li>• Педагог развивает у дошкольников <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;</li> <li>- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;</li> <li>- использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</li> </ul> </li> </ul>
---	---

### 3.5 Подготовка детей к обучению грамоте

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.</li> <li>• Знакомить детей с тем, что слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>- состоят из звуков, звучат по-разному и сходно,</li> <li>- звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи.</li> <li>• Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)</li> <li>• Формировать умения различать на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов);</li> <li>- определять и изолированно произносить первый звук в слове;</li> <li>- называть слова с заданным звуком;</li> <li>- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</li> </ul> </li> </ul>	
--	--

### **3.6 Формирование интереса к художественной литературе**

#### **Задачи**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Знать основные особенности жанров литературных произведений.
- Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.
- Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:
  - устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,
  - понимать главные характеристики героев.
- Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:
  - выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
  - выразительное исполнение ролей в инсценировках;
  - пересказ небольших рассказов и сказок.

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

## **IV (1) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **4.1.1 Приобщение к искусству**

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение, художественный вкус.</li> <li>• Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.</li> <li>• Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.</li> <li>• Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</li> <li>• Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.</li> <li>• Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.</li> <li>• Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</li> <li>• Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения.</li> <li>• Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.</li> <li>• Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</li> <li>• Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.</li> <li>• Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</li> <li>• Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.</li> <li>• Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</li> <li>• Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.</li> <li>• Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>• Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.</li> <li>• Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Руприн и др.).</li> </ul>

ознакомления с различными видами искусства.

- Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.

- Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.

- Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.

- Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).

- Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

- Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.

- Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями)

	<p>(законными представителями)), рассказывает о назначении музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</li> </ul>
<b>4.1.2 Изобразительная деятельность</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.</li> <li>• Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.</li> <li>• Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.</li> <li>• Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</li> <li>• Поддерживать личностное творческое начало в процессе</li> </ul>	<p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</li> <li>• Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</li> <li>• Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</li> <li>• Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</li> <li>• Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не</li> </ul>

восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

- Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.

- Развивать умение рассматривать предметы:

- называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная;
- цвет (разнообразные цвета и их

выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

- Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

- Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;

- Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.

- Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

- Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

### **Лепка**

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

- Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

- Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

оттенки),

- величину (предмета в целом и его частей).

- Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

- Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

- Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.

- Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

- Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Знакомит с приемами использования стеки.

- Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

- Педагог развивает у детей творчество.

#### **Аппликация**

- Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.

- Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство**

- Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</li> </ul>	<p>предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</li> <li>• Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</li> <li>• Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.</li> <li>• Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).</li> <li>• Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li> <li>• Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</li> </ul>
<p><b>4.1.3 Конструктивная деятельность</b></p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.</li> <li>• Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.</li> <li>• Знакомить детей с различными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</li> <li>• Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>• Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания</li> </ul>

видами конструкторов.

- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

- Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.

- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

- Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

- Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре

и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

- Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций

- Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).

- Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

- Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).

- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

постройки из строительного материала.

- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

- Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

**IV (2) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  
**(музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)**

## Основные задачи

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми

### 4.2.1 Приобщение к искусству

#### Задачи

- Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности:
  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;
  - желание посещать театр, музей и тому подобное;
- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

### 4.2.2 Музыкальная деятельность

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> </ul> </li> <li>• Поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>• Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> <li>• Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>• Способствовать освоению детьми</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</li> <li>• Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</li> <li>• Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</li> <li>• Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</li> <li>• Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</li> </ul> <p><b>ПЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта)</li> <li>• Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</li> <li>• Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</li> </ul> <p><b>ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").</li> <li>• Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный</li> </ul>

<p>приемов игры на детских музыкальных инструментах</p>	<p>текст.</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> <li>• Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</li> <li>• Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</li> <li>• Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</li> <li>• Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</li> </ul> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).</li> <li>• Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</li> </ul> <p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</li> </ul>
<p><b>4.2.3 Театрализованная деятельность</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>• Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</li> <li>• Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия,</li> </ul>

<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>• Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>• Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>• Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>• Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>• Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками</li> </ul>	<p>воображения, внимания, мышления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</li> <li>• Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</li> <li>• Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</li> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</li> <li>• Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</li> <li>• Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</li> <li>• Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> </ul>
<p><b>4.2.4 Культурно-досуговая деятельность</b></p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>• Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>• Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>• Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>• Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>• Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</li> <li>• Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</li> <li>• Формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</li> <li>• Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</li> <li>• В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</li> <li>• Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</li> <li>• Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</li> <li>• Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</li> <li>• Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</li> <li>• Развивает творческие способности.</li> <li>• Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</li> <li>• Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> <li>• Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> </ul>
---	---

композициях, концертах	
<b>V ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>5.1 Область физического развития</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.</li> <li>• Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость): <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировку в пространстве</li> <li>- развивать координацию,</li> <li>- меткость,</li> </ul> </li> <li>• Воспитывать качества, <ul style="list-style-type: none"> <li>- волевые качества, самостоятельность,</li> <li>- стремление соблюдать правила в подвижных играх,</li> <li>- проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.</li> </ul> </li> <li>• Продолжать формировать интерес и положительное отношение к <ul style="list-style-type: none"> <li>- физической культуре и</li> <li>- активному отдыху,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>- организованно выполнять строевые упражнения,</li> <li>- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</li> </ul> </li> </ul> <p>Педагог формирует и закрепляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательные умения и навыки,</li> <li>- развивает психофизические качества при: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</li> </ul> </li> <li>• Помогает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- точно принимать исходное положение,</li> <li>- показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности,</li> <li>- укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,</li> </ul> </li> <li>• Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</li> <li>• Педагог воспитывает/ формирует <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение слушать и следить за показом,</li> <li>- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.</li> </ul> </li> <li>• Педагог воспитывает/ формирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение слышать и выполнять указания,</li> <li>- умение ориентироваться на словесную инструкцию;</li> </ul> </li> <li>• Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений</li> <li>• Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре;</li> </ul>

<p>- формировать первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,</li> <li>- формировать правильную осанку,</li> <li>- повышать иммунитет средствами физического воспитания.</li> <li>• Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</li> <li>• Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,</li> <li>• Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности</li> <li>• Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</li> <li>• Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</li> <li>• Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>
--	--

## **5.2 Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

### **5.2.1 Основные виды движения**

#### **Бросание, катание, ловля, метание**

- прокатывание мяча между\* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;
- скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;
- подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;
- бросание и ловля мяча в паре;
- бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;
- бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;
- бросание вдаль
- отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;
- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;

- перебрасывание мяча друг другу в кругу;
- перебрасывание мяча через сетку;
- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;
- прокатывание обруча друг другу в парах;
- попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.

### **Ползание, лазанье**

- ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями
- ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
- проползание в обручи, под дуги
- ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони
- влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
- подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.

### **Ходьба**

- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения
- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- ходьба в противоположную сторону;
- ходьба со сменой ведущего
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

### **Бег**

- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени;
- бег на месте;
- бег в парах;

- бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин;
- медленный бег 150 - 200 м;
- бег на скорость 20 м;
- бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;
- челночный бег 2x5
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;

### **Прыжки**

- прыжки на двух ногах на месте,
- прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь;
- прямой галоп;
- подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места( не менее 40-50 см.)
- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;
- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой\

### **Упражнения в равновесии**

- ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;
- ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы,

- с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
- ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки;\*\*
- ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

### **5.2.2 Общеразвивающие упражнения**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую
- хлопки над головой и перед собой;
- сгибание и разгибание рук, махи руками;
- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)
- совершенствование полученных ранее навыков
- наклоны вперед, вправо, влево,
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
- сгибание и разгибание ног из положения сидя
- поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**

- поднятие и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;

- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
- выставление ноги на пятку (носок);
- махи ногами;
- захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

### **5.3 Ритмическая гимнастика**

#### **5.3.1 Музыкально-ритмические упражнения**

- разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

#### **5.3.2 Рекомендуемые упражнения**

- ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;
- на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное "выбрасывание" ног
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
- движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **5.3.3 Строевые упражнения**

- построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную.
- перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;
- перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.
- размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.
- повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

## **5.4 Подвижные игры**

- Педагог продолжает:
  - закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,
  - поощряет желание выполнять роль водящего,
  - развивает пространственную ориентировку,
  - самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

## **6 Формирование основ здорового образа жизни**

- Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него
- Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).
- Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

## **7 Активный отдых**

### **7.1 Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников**

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

### **7.2 Физкультурные досуги**

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе  
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения

### **7.3 Физкультурные праздники**

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.  
Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей

### **7.4 Дни здоровья**

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал

В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.  
Прогулки и экскурсии (простейший туризм)

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

<b>Формы организованной образовательной деятельности</b>	
<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
<b>Образовательные технологии</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью
4	Технологии развивающего обучения

5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			
<b>ВОСПИТАНИЕ</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети

			(применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			
<b>вид деятельности</b>		<b>оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.*

*Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.*

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и</b>	<b>совместная деятельность группы детей под руководством</b>	<b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но</b>	<b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная</b>

<p>с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b></p>	<p><b><u>педагог – равноправные партнеры</u></b></p>	<p><b><u>педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b></p>	<p>по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p><b><u>деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
--	--	--	---	---

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>
<p>беседы с детьми по их интересам,</p>	<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</p>

развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	(кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b>	<b>культурные практики</b>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно		
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	

<p>деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	
<p><b>в игре</b></p>	<p><b>на прогулке</b></p>
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>

<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)</b>
<b>Формы</b>
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия</b>
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие

детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат,

<p>вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>4. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 4-5 лет</b></p>
<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>
<p>Важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.</p>

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Перспективный план взаимодействия с родителями детей средней группы, в том числе одна из форм взаимодействия с родителями: применение дистанционных технологий на 2023-2024 учебный год

В детском саду функционирует дистанционный образовательный ресурс «Родителям о детях» (консультации педагогов, психологов, логопедов) и Образовательный ресурс «ДДС» - Дистанционный Детский Сад.

Направления взаимодействия с родителями	Индивидуальные формы и методы общения с родителями по поддержке социализации и индивидуализации, развития личности детей	Групповые (фронтальные и дифференцированные) формы и методы общения с родителями	Вовлечение членов семей воспитанников в образовательную деятельность	Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности в группе	Срок реализации (месяц), соисполнители
<b>Сентябрь</b>					
Социально-	Беседы по	Анкетирование		«Наши дети	Воспитатели,

коммуникативное развитие детей	подготовке к новому учебному году	«Взрослые и дети на улицах города»		подросли, в группу среднюю пришли!» Проведение родительского собрания	заведующий, старший воспитатель
Познавательное развитие детей		Экологическая страничка «Сентябрь»	«Нева- наша главная река»	Инструктаж и памятка по ПДД	Воспитатели, родители
Речевое развитие детей		Оформление родительского уголка на осеннюю тему «осень»	«Описательный рассказ про любимые овощи и фрукты»	Информация о режиме дня, о расписании образовательной деятельности, о задачах учреждения на новый учебный год и задачах по развитию и обучению детей	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей		Выставка «Осенние фантазии»			Родители
Физическое развитие детей					
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч.				«Чтобы дети не болели» - консультация	Старшая медсестра

оказавшихся в трудной жизненной ситуации					
Поддержка образовательных интересов, инициатив общественной активности родителей	«Ваши предложения на новый учебный год» - почтовый ящик	Изготовление атрибутов для сюжетных игр детей	Фотовыставка «Дачные – удачные истории»		Воспитатели, родители
<b>Октябрь</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей		«День Музыки» - слушание музыкальных произведений семьи	Участие в акции по сбору макулатуры		Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей	«Урожай соберем!»- мини-книга	Экологическая страничка «Октябрь»		История автомобиля» - семейные чтения	Воспитатели, родители
Речевое развитие детей		Разучивание стихотворений к празднику осени			Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей		Конкурс поделок из природного материала.			Воспитатели, родители
Физическое развитие детей			«Трудимся вместе»- субботник		
Взаимодействие с	Консультации				Старшая

другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации	«Детские прививки»				медсестра
Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей		Конкурс поделок из природного материала «Мой любимый питомец»	Познавательная экскурсия в Кировский универмаг» - Петербурговедение		Родители, воспитатели
<b>Ноябрь</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей			АКЦИЯ - «Помоги птицам» (изготовление кормушек для птиц)		Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей				«Учимся переходить дорогу»- практикум с родителями	
Речевое развитие детей		«Комнатные растения» - покажи и расскажи			воспитатели
Художественно-эстетическое			Участие в конкурсе «мамочка моя» -		Воспитатели, родители

развитие детей			изготовление поделок и открыток		
Физическое развитие детей		Консультация «Как одеть ребенка зимой»			Воспитатели
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации					
<b>Декабрь</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей	Ситуативный разговор "Культурно-гигиенические навыки"			Фоторепортаж «Какие красивые деревья»	Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей		Экологическая страница «Декабрь»			Воспитатели
Речевое развитие детей		Совместная подготовка стихов к празднику			
Художественно-эстетическое развитие детей			Изготовление игрушек для оформления		Воспитатели, родители
Физическое развитие		«Прогулка			Воспитатели

детей		зимой это здорово» - фотоконкурс			
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации	«Чтобы не болеть» Оздоровительная работа в детском саду. «Будем здоровы» (рассказ ст. мед. сестры о здоровье и его составляющих, нетрадиционные способы лечения				Воспитатели, старшая медсестра.
Поддержка образовательных интересов, инициатив общественной активности родителей			выставка «Новогодние фантазии»		
<b>Январь</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей			Экологические акции :		Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей			«Вправо-влево посмотри – что ты видишь расскажи» - ПДД		

Речевое развитие детей		Экологическая страничка на зимнюю тему «Январь»			Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей					
Физическое развитие детей		«Зимние игры и забавы» - игры на улице			Воспитатели
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации					Старшая медсестра, воспитатели
Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей		«Во что играет ваш ребенок?» - обмен родительским опытом			
Физическое развитие детей	«Лучшая крепость»				

	фотоконкурс				
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной					
<b>Февраль</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей			Мастерская «Ремонт игрушек»		Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей		«Что умеет папа мой»- видеорассказ			
Речевое развитие детей		Экостраничка «Февраль»			Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей			Выставка рисунков на тему «Мой папа, мой герой»		
Физическое развитие детей		Памятка для родителей «Безопасность ребенка на прогулке в зимний период»			Воспитатели, родители

Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации					
Поддержка образовательных интересов, инициатив общественной активности родителей			Экскурсия в Артиллерийский музей»		Воспитатели
<b>Март</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей				«Как я помогаю мамочку и бабушку свою я обожаю» фоторепортаж	Воспитатели
Познавательное развитие детей		Экостраничка «Март»	Гость группы «Подарок мамочке»		Воспитатели, родители
Речевое развитие детей		Стихи к утреннику			Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей			Участие в конкурсе «8 марта» совместное изготовление открытки, поделки с		Родители, воспитатели

			детьми		
Физическое развитие детей					
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации	Памятка «Как предупредить авитаминоз весной» (В группе в контакте)				Старшая медсестра, воспитатели
Поддержка образовательных интересов, инициатив общественной активности родителей		Мастер класс «Волшебные руки наших мам»			Родители, воспитатели
<b>Апрель</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей		«День смеха»			Воспитатели, родители
Познавательное развитие детей		Экостраничка «Апрель»	Совместное создание «Огород на окне»		Воспитатели, родители
Речевое развитие детей				Буклет «Дома я читаю» Цель: помочь родителям поддержать интерес детей к	Воспитатели

				книге.	
Художественно-эстетическое развитие детей				Коллаж на тему «Космическое путешествие»	Воспитатели, родители
Физическое развитие детей	Подготовка клумб к посадке				Воспитатели
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации					
<b>Май</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей		Итоговое родительское собрание «Вот и год прошел»,			Воспитатели, заведующий, старший воспитатель
Познавательное развитие детей		Экостраничка «Май»			
Речевое развитие детей					Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие детей			Акция «Открытие ветерану»		Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

Физическое развитие детей	Онлайн консультация «Организация летнего отдыха детей»				Воспитатели
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации				Советы Айболита «Осторожно клещи»	Старшая медсестра, воспитатели
Поддержка образовательных интересов, инициатив общественной активности родителей		Квест-игра «Любимый город»			Воспитатели
<b>Июнь, июль, август</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей	Ситуативный разговор «На даче летом» наблюдения за изменениями в природе				Воспитатели
Познавательное развитие детей				«1 июня-День защиты детей»	Воспитатели
Речевое развитие					

детей					
Художественно-эстетическое развитие детей		Игры с песком и водой «Сказка в песочнице» Цель: создание эмоционального настроения			Воспитатели
Физическое развитие детей					
Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации				Буклеты «Лето и безопасность ваших детей» Бюллетень «Осторожно: тепловой и солнечный удар!»	Воспитатели, старшая медсестра
Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей			«Ярмарка мастеров» мастер классы родителей		Воспитатели

## 2.6 Примерное годовое тематическое планирование

Тема	Срок реализации	Цели	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
<b>Ходит осень по дорожке</b>			
<b>Я в детском саду! Прогулки.</b>	1 неделя	Создавать условия для скорейшей адаптации детей к детскому саду; способствовать совершенствованию навыков самообслуживания, развитию игровой деятельности, коммуникативных умений.	Викторина «Дорожные знаки»
<b>Подарки осени. Грибы в лесу.</b>	2 неделя	Обогащать представления детей о дарах осени, учить использовать обобщающие понятия, классифицировать объекты природы.	Выставка рисунков «Витамины на столе»
<b>Красота осени</b>	3 неделя	Обогащать и конкретизировать представления детей о временах года. Учить видеть красоту природы.	Гербарий «Осенние листочки»
<b>Осенние явления природы</b>	4 неделя	Дополнять и конкретизировать представления детей об осенних явлениях природы, взаимосвязях между ними.	<b>Проект</b> «Во саду ли в огороде краски разные растут»»
<b>Октябрь</b>			
<b>Разноцветный мир вокруг</b>			
<b>Моя семья</b>	1 неделя	Обогащать представления детей о семье, родственных связях; способствовать приобщению к традициям семьи, развитию семейных отношений	«Выходные дни в нашей семье». Пешеходная прогулка.
<b>Улица и транспорт</b>	2 неделя	Обогащать и конкретизировать представления детей об устройстве улиц, о назначении различных зданий. Познакомить с элементарными правилами безопасного поведения на улице.	Создание знаков дорожного движения.
<b>Участок детского сада</b>	3 неделя	Обогащать представления детей о природе, игровом оборудовании участка детского сада, профессиях работников ДОО.	Осенний праздник

<b>Дома и здания</b>	4 неделя	Расширять и конкретизировать представления детей о различных зданиях, их назначении, устройстве, отличительных особенностях.	Конструирование «Наша улица»
<b>Ноябрь</b>			
<b>Конец осени– ноябрь начало зимы</b>			
<b>Посуда</b>	1 неделя	Дополнять представления детей о предметах посуды, их назначении, материалах, из которых их изготавливают.	Мини-музей «Посуда»
<b>Птицы осенью</b>	2 неделя	Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам. Обогащать словарный запас, поддерживать познавательный интерес.	Изготовление кормушек для птиц.
<b>Домашние животные</b>	3 неделя	Дополнять представления детей о домашних животных, некоторых аспектов их развития. Знакомить с особенностями поведения и питания домашних животных.	Экскурсия в ветеринарную клинику.
<b>День матери. Мамины заботы о доме.</b>	4 неделя	Обогащать представления детей о семье, об общественном празднике День Матери. Воспитывать у детей уважение и любовь к своей маме, умение ценить её заботу о близких.	Творческая мастерская «Поделка для мамы»
<b>Декабрь</b>			
<b>Здравствуй, гостья зима</b>			
<b>Наступает зима</b>	1 неделя	Конкретизировать и дополнить представление детей о смене времен года, о характерных признаках зимы.	Вечер поэзии «Зима»
<b>Растения зимой</b>	2 неделя	Формировать у детей представления о жизни растений в зимний период, знакомить с условиями, необходимыми для роста и развития растений.	Коллективная работа «Зимние деревья»

<b>Животные зимой</b>	3 неделя	Обогащать представления детей о природных явлениях, характерных для зимы, о том, как готовятся к зиме и проводят ее различные животные.	Эко-макет «Зимушка зима».
<b>Январь</b>			
<b>Скоро Новый год!</b>	4 – 5 недели	Дополнять и конкретизировать представление детей о предстоящем празднике, о традициях встречи Нового Года.	<b>Проект</b> - Адвент-календарь «Новый Год»
Зимние забавы	2 неделя	Обогащать представления детей о зимних явлениях природы, видах спорта, знакомить с новыми забавами, играми	Коллаж «Зимние забавы»
Любят девочки играть, любят мальчики играть	3 неделя	Дополнять и систематизировать представления детей об игрушках, игровых действиях с ними, знакомить детей с различными профессиями	Мастер-класс «Вместе с мамой, вместе с папой»
Зимние превращения	4 неделя	Дополнять и конкретизировать представления детей о природных явлениях зимы, объектах природы.	Эксперимент «Чистый ли снег?»
<b>Февраль</b>			
<b>Поздравляем папочек</b>			
<b>Транспорт: какие бывают машины?</b>	1 неделя	Дополнять представление детей о средствах транспорта, частях из которых они состоят. Формировать начальные представления об устройстве улиц, правилах безопасного поведения в качестве пассажира	Мини-музей «Такие разные машины»
<b>Мебель и бытовая техника</b>	2 неделя	Конкретизировать представления детей о мебели, бытовой техники, их назначениях. Создавать условия для применения детьми освоенных представлений в различных видах деятельности.	Игра драматизация «Три поросенка»

<b>Защитники отечества</b>	3 неделя	Обогащать представления детей о празднике, о профессиях людей, которых называют защитниками Отечества. Обогащать представления о военной технике, автомобилях специального назначения, о службах, которые они используют	Творческая мастерская «Подарок для папы.
<b>Наши друзья</b>	4 неделя	Обогащать представления детей о друзьях и дружеских поступках. Формировать представления о причинах конфликтов, способах их избегания и разрешения.	Создание РППС «Мирил-ки
<b>Март</b>			
<b>Поздравь мамочку</b>			
<b>Весна идет!</b>	1 неделя	Расширять представления детей о весне, Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Прогулка «Находилка» по территории детского сада «Приметы весны»
<b>8 Марта - Международный Женский день.</b>	2 неделя	Обогащать представления детей о том, кого и как поздравляют 8 Марта. Дополнять представление о семье, близких людях, работниках детского сада.	Праздник мам и бабушек
<b>Комнатные растения</b>	3 неделя	Обогащать и конкретизировать представления детей о комнатных растениях, названиях их частей. Формировать элементарные представления об условиях, необходимых для роста и развития растений.	Выставка рисунков «Цветы на подоконнике»
<b>День да ночь – сут- ки прочь</b>	4 неделя	Дополнять и конкретизировать представление детей о частях суток, формировать начальные представления о режиме, важности его соблюдения.	Книжка-малышка «Вежливый мышонок»

Весенние чудеса	5 неделя	Обогащать представления детей о весенних явлениях природы. Знакомить со свойствами снега, их изменением с приходом весны, учить различать ручьи и лужи.	Вернисаж детских рисунков «Весенние чудеса»
<b>Апрель</b>			
<b>Весенние деньки</b>			
<b>Неделя детской книги</b>	1 неделя	Дополнять и конкретизировать представление детей о книгах, жанрах литературных произведений, знакомить с интерактивными книгами. Знакомить с профессиями людей, создающих книги, мультфильмы.	Создание книжки-малышки по произведениям»
<b>Транспорт: мы путешествуем</b>	2 неделя	Обогащать представления о различных транспортных средствах, их назначении, о профессиях. Обогащать представления о космосе, его освоении, профессиях.	Экскурсия выходного дня «Планетарий»
<b>Животные и растения весной</b>	3 неделя	Обогащать представления детей о явлениях, происходящих весной в живой природе, знакомить с изменениями в жизни растений и животных.	<b>Проект</b> «Перелетные птицы»
<b>Свойства воды</b>	4 неделя	Знакомить детей со свойствами воды. Формировать у детей представление о значении воды для живых существ, хозяйственной деятельности человека.	Игра загадка «Путешествие капельки»
<b>Май</b>			
<b>Весна идет навстречулету!</b>			
<b>Праздники мая</b>	1,2 неделя	Обогащать представление детей Государственных праздниках России (Праздник весны и труда, День Победы), всемирных праздниках (День Солнца, День Зелени, День птиц, День черепах, День библиотек), которые отмечаются в мае.	Изготовление открыток для ветеранов

<b>Мои любимые занятия</b>	3 неделя	Обогащать представления детей о различных играх, в которые можно играть в детском саду со сверстниками. Развивать творческие способности	Игра-инсценировка «Веселый выходной»
<b>Растения в мае</b>	4 неделя	Обогащать представление детей о сезонных изменениях в природе. Формировать начальные представления о группах растений местах их произрастания.	Стенгазета «Первоцветы»
<b>Скоро лето!</b>	5 неделя	Обогащать и конкретизировать представления о сезонных изменениях в природе, о погодных условиях лета	Вечер стихов о лете.
<b>Июнь-Август</b>			
<b>«Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>			

*Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлен парциальными образовательными программами:*

- Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет
- Т.И. Данилова программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движениям
- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

### **2.2.1 Описание образовательной деятельности по парциальным программам в соответствии с возрастом**

#### ***Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет***

Программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в детском саду. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его.

Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в среднем возрасте происходит один раз в месяц, Форма организации образовательного процесса – групповая.

Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог совместно с музыкальным руководителем, педагогом-организатором, инструктором по физическому развитию.

В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации). Необходимо помнить о воспитании «взрослых петербуржцев» и вести их по всем этапам узнавания родного города грамотно и бережно, чтобы их знания и любовь к Санкт-Петербургу естественным образом передавались детям. Содержание работы, изложенное в Программе, дает для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы ознакомление с окружающим, изучение и с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.

Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: состав - устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Конспекты для педагога содержат в себе полную историческую информацию к содержанию занятия.

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

<b>Средний возраст</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Название</b>	<b>Цель</b>
<b>сентябрь</b>	Занятие - путешествие	«Город, в котором я живу»	Воспитание любви к родному городу. Понятие «город».
	Целевая прогулка	«Экскурсия в прачечную»	Рассказ работника прачечной о своей работе.
	Экскурсия с родителями	«Город, в котором я живу»	Познакомить ребёнка с «ближним» городом (улицы, проспекты, новостройки, наш район)
<b>октябрь</b>	Занятие - путешествие	«Невский проспект»	Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками.
	Целевая прогулка	«Экскурсия в универмаг»	Дать сведения о назначении универмага, наблюдение за работой продавцов.
	Экскурсия с	«Невский проспект»	Продолжить знакомство с главной улицей города

	родителями		
<b>ноябрь</b>	Занятие - путешествие	«Дома в нашем городе»	Рассказать детям, что дома отличаются друг от друга количеством этажей, украшением фасада
	Целевая прогулка	«Ближайший проспект: назначение домов»	Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т.д..
	Экскурсия с родителями	«Нева – главная река в нашем городе»	Познакомить ребёнка с Невой, её набережными, основными рукавами
<b>декабрь</b>	Занятие - путешествие	«Нева»	Продолжить знакомство с главной рекой города. Объяснить значение Невы для города.
	Целевая прогулка	«Поможем птицам зимовать»	Формировать представления детей о том, чем питаются птицы зимой и как правильно их подкармливать, какие существуют кормушки для птиц.
	Экскурсия с родителями	«Высотные дома»	Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома. (крыша, стены, окна...)
<b>январь</b>	Занятие - путешествие	«Подвиг нашего города в дни блокады	Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу.
	Целевая прогулка	«Прогулка на ближайшую улицу: мы переходим улицу»	Формирование представлений о безопасности на дороге
	Экскурсия с родителями	«Памятник Народному ополчению»	Познакомить ребёнка с памятником, который поставлен в память о героях Великой Отечественной войны.
<b>февраль</b>	Занятие - путешествие	«Дворцовая площадь»	Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями.
	Целевая прогулка	«Экскурсия в музыкальный зал»	Рассказ музыкального руководителя о своей работе.
	Экскурсия с родителями	«Дворцовая площадь»	Познакомить ребенка с главной площадью нашего города»
<b>март</b>	Занятие - путешествие	«Петропавловская крепость»	Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями.

	Целевая прогулка	«Экскурсия в кабинет заведующего»	Знакомство с работой заведующего детским садом»
	Экскурсия с родителями	«Петропавловская крепость»	Познакомить ребенка с Петропавловской крепостью – сердцем нашего города»
<b>апрель</b>	Занятие - путешествие	«Наш район»	Познакомить с «ближним» городом, его составляющими.
	Целевая прогулка	«Целевая прогулка в парк: грачи прилетели»	Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Вестники весны- грачи.
	Экскурсия с родителями	«Наш район: памятник» (на выбор)	Продолжать знакомить с достопримечательностями района.
<b>май</b>	Занятие - путешествие	«День рождения нашего города»	Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения Дать сведения о возрасте города.
	Целевая прогулка	«Экскурсия в медицинский кабинет»	Знакомство с работой врача и медсестры
	Экскурсия с родителями	«Праздник «День города»»	Показать, как украшен город, какие люди живут в Санкт-Петербурге. Создать радостное. Праздничное настроение.

***Т.И. Данилова программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движениям***

Решение задач программы «Светофор» осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; разгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформление уголка по безопасности дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

Программа рассчитана на 4 года обучения, предназначена для проведения педагогической работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет и состоит из четырех разделов.

Кроме конспектов, в программу включены методические рекомендации по проведению занятий, учебно-тематический план, содержание программы и приложения.

Методические указания к программе помогут понять содержание, направление и специфику занятий по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Учебно-тематический план позволяет правильно разделить объем материала на количество предполагаемых занятий. В приложениях указаны игры, стихи, пословицы, поговорки, которые полезны при обучении детей правилам дорожного движения.

В структуре программы выделены следующие этапы работы.

Первый этап работы – это уточнение представлений детей о правилах дорожного движения, т.е их личный опыт, на который может опереться педагог. Изучение имеющихся у детей знаний и умений по ПДД проводится в начале учебного года. Диагностика необходима в каждой возрастной группе, она помогает определить знания и навыки детей и уровень их возможностей.

Результаты диагностики фиксируются по годам обучения. В индивидуальные и сводные карты вносятся результаты изучения познавательной сферы детей по правилам дорожного движения.

На основе этих результатов организуются групповые занятия или проведение индивидуальной коррекционной работы.

Второй этап – расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

Третий этап – формирование сознательного отношения к соблюдению правил дорожного движения. Чем старше дети, тем легче педагогу проводить работу в этом направлении. Однако и в младших группах следует в доступной форме, а на конкретных примерах доводить до детей смысл и значение правил дорожного движения. Пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению правил дорожного движения тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего этой задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. Внимательный и углубленный анализ в сочетании с беседами, наблюдениями должен подводить к мысли, насколько значим ответственен труд этих людей.

Четвертый этап – это формирование у детей чувства ответственности. Разумеется, когда речь идет о дошкольном возрасте, нельзя говорить о нем в полной мере, однако отдельные его компоненты сформировать у детей можно. Ребята понимают и усваивают предъявленные к ним требования. Готовность отвечать за свои поступки придет позже.

Задача педагога: сформировать в подрастающем человеке эту готовность, почву для нее.

Пятый этап работы – развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении правилам дорожного движения эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться в создавшейся транспортной ситуации.

Продуманная организация учебно-воспитательной работы, умелое руководство педагога подведут детей к пониманию, как следует вести себя на улице. Эта работа требует комплексного подхода, включающего:

- 1) систему подготовки детей к правильному поведению на улице;
- 2) организацию игр и специальных практических занятий;
- 3) специальную подготовку со стороны педагога.

#### Построение занятий

Занятия проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Занятия строятся в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляются умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание.

Длительность занятия в средней группе – 20 минут. Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторение и выполнение упражнений.

Средняя группа				
Месяц	Недел я	Тема	Форма	Цель
сентябрь	1	Вводное	беседа	Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре
	2	Сложи машину из кубиков	дидактическая игра	Обучать детей собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику
	3	История автомобиля	рассказ педагога	Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру
	4	Грузовой транспорт	беседа	Расширять у детей знания о грузовом транспорте. Развивать умение сравнивать. Закреплять навык употребления новых слов: фургон, цистерна, кузов
Октябрь	1	Машины	выставка	Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия

	2	Наша улица	экскурсия	Формировать у детей представления об одностороннем движении. Расширять представления об улице. Закреплять знания о правилах для пешеходов. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве
	3	Макет	игра	Закреплять знания о двустороннем, одностороннем движении.
	4	Воробушки, автомобиль, светофор	подвижная игра	Закреплять у детей умения действовать в соответствии с правилами игры
Ноябрь	1	Мы по улице идем	беседа	Закреплять у детей знания о тротуаре, проезжей части
	2	Пешеходный переход	экскурсия	Давать детям представление о пешеходном переходе, знаке, как правильно переходить дорогу. Воспитывать у детей культуру поведения на улице
	3	Проблемные ситуации	беседа	Закреплять знания детей о правильном переходе улицы
	4	Пешеходный переход»	рисование	Закреплять умение детей рисовать прямые линии. Воспитывать желание доводить начатое до конца
Декабрь	1	Пассажирский транспорт	экскурсия	Расширить у детей знания о пассажирском транспорте и знаке «Остановка»
	2	Трамвай	беседа	Знакомить детей с трамваем Расширять знания об особенностях движения троллейбуса, трамвая, автобуса. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте
	3	В гости к Бабушке Загадушке	развлечение	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать смекалку, сообразительность

	<b>4</b>	Автобус	сюжетно – ролевая игра	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе
<b>Январь</b>	<b>1</b>	Будь внимателен	подвижная игра	Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу
	<b>2</b>	Назови правильно	дидактическая игра	Закреплять у детей понятия «справа», «слева», «впереди», «Сзади», «вверху», ориентироваться в пространстве
	<b>3</b>	Автобус	аппликация	Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы
	<b>4</b>	Транспорт	конструирован ие	Закреплять у детей умение строить транспорт из личного материала. Развивать воображение
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Правила дорожного движения	чтение	Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Воспитывать желание соблюдать Правила дорожного движения
	<b>2</b>	Найди пешеходов - нарушителей	беседа	Обучать детей Правилам дорожного движения. Развивать внимательность, наблюдательность.
	<b>3</b>	Станция технического обслуживания	Целевая прогулка	Давать детям представление о станции технического обслуживания, знаке, указывающем на нее. Расширять знания о Правилах дорожного движения
	<b>4</b>	Цветные автомобили	подвижная игра	Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие
<b>Март</b>	<b>1</b>	Почини технику	дидактическая игра	Закреплять у детей знание о транспорте, его составных частях. Развивать внимание, наблюдательность

	2	Автозаправочная станция	целевая прогулка	<p>Давать детям представление об автозаправочной станции, знаке, указывающем на нее.</p> <p>Расширять представления о транспорте, окружающем мире</p>
	3	Труд водителя	беседа	<p>Расширять знания детей о профессии водителя, о транспорте, показать его общественную значимость.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых</p>
	4	На машине	инсценировка	<p>Создавать у детей положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Воспитывать умение играть дружно, помогать друг другу</p>
Апрель	1	Дорожные происшествия	беседа	<p>Закреплять у детей знания Правил дорожного движения.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Воспитывать умение ориентироваться в создавшейся ситуации</p>
	2	Угадай дорожный знак	дидактическая игра	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении
	3	В гостях у светофора	беседа	<p>Знакомить желтым сигналом светофора.</p> <p>Развивать умение решать проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы</p>
	4	Собери машину. Светофор.	игротека	<p>Закреплять у детей умения собирать транспорт из 4-х частей.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Побуждать детей к соблюдению правил игры</p>
Май	1	Мой город	экскурсия	Расширять знания о Правилах Дорожного движения
	2	Мы учимся соблюдать Правила дорожного движения	игра	Закреплять у детей Правила дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать внимание
	3	Бездельник светофор	кукольный театр	Создать положительный эмоциональный фон у детей
	4	Итоговое	беседа	Уточнить объем знаний и навыков, приобретенных детьми за год обучения

### *О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»*

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых — представителей петербургской школы П. Г. Саморуковой, Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- единство человека и природы как основы экологического сознания.

Основой перспективного и календарного планирования в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать освоение ребенком материала во всех образовательных областях.

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

- наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);
- словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
- практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например, таких, как системный оператор. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды. На занятиях и в обобщающих беседах применяются отдельные приемы мнемотехники — мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании в совместной деятельности с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить образовательную деятельность в увлекательную игру. Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследования пришел к

выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования.

В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с задач. Задачи разделены на три группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры.

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.).

3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- непрерывная образовательная деятельность;
  - совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
  - самостоятельная деятельность детей в центрах детской активности.

К парциальной программе разработан учебно-методический комплект, который включает рабочие экологические тетради, демонстрационные картины и динамические модели, дидактический материал, дневники занимательных экспериментов, наглядную информацию для родителей, комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности, детские экологические проекты, беседы по картинам известных русских художников.

Средняя группа (4-5 лет)		
Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	1. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах	Учить составлять детей описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.

	2. Беседа о насекомых	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.
<b>Октябрь</b>	3. Сравнение комнатных растений	Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Закрепить умение пользоваться моделями. Упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить).
	4. Наблюдение за рыбкой	Закрепить знания детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас. Активизация словаря: тело овальной формы, на спине, животе и хвосте – плавники, хвостовой плавник, чешуя, перышки, золотистая, блестящая, туловище двигается, плавает вверх, вниз, быстро, медленно, сухой корм, мотыль, вода чистая, прозрачная.
<b>Ноябрь</b>	5. Как поливать растение	Закрепить знание структуры трудового процесса. Обучить практическим навыкам полива. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам
	6. Беседа о подготовке зверей к зиме	Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменению погодных условий. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.
<b>Декабрь</b>	7. Беседа «Как живут растения зимой»	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, растения прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для

		<p>роста растения.</p> <p>Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.</p> <p>Формировать сложные формы речи: речь- доказательство, речь-описание.</p> <p>Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.</p>
	8. Рассмотрение и сравнение воробья и вороны	<p>Расширить знания детей о жизни птиц зимой: о их внешнем виде, о питании.</p> <p>Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.</p> <p>Словарная работа: зимующие, нахохлились, чирикают, щебечут, покрылось пухом, зимовать, корм.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение, интерес.</p> <p>Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.</p>
<b>Январь</b>	9. Прогулка в зимний лес	<p>Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепит знания с помощью моделей.</p> <p>Развивать доказательную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к повадкам зверей.</p>
<b>Февраль</b>	10. Как узнать растение (дерево, куст, траву)	<p>Обобщить общие представления о типичной морфологии растений.</p> <p>Закрепить умение различать и называть части растений.</p> <p>Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля)</p>
	11. Беседа о домашних животных	<p>Формировать представление о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит.)</p> <p>Развивать умственную операцию «обобщение».</p> <p>Воспитывать интерес к домашним животным.</p>
<b>Март</b>	12. Посадка гороха в уголке природы	<p>Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий.</p> <p>Формировать практические навыки посадки растений.</p> <p>Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.</p>

	13. Жизнь диких зверей весной	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно- следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных.
<b>Апрель</b>	14. Составление описательных рассказов о комнатных растениях	Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.
	15. Птицы	Обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыть перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.
<b>Май</b>	16. Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых; прилет птиц, строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений). Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающей весне.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок

Социально-коммуникативное развитие	<p>«Центр ПДД»  «Центр социально-эмоционального развития»  «Центр игры»  «Уголок уединения»  «Центр пожарной безопасности»</p>	<p>Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции.  Набор фигурок «Семья», пальчиковый театр «Семья»  Плакаты «Семья», «Эмоции»  Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.  Куклы разных размеров.  Коляски для кукол.  Домик для кукол.  Набор мебели для кукол.  Комплекты одежды для кукол.  Гладильная доска, утюг.  Кукольная кроватка  Набор кукольных постельных принадлежностей.  Набор посуды, электроприборы.  Муляжи овощей, фруктов, продуктов питания.  Наборы для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Почта» и т.д.  Игровой набор «Моя семья»  Плакаты по пожарной безопасности.  Спецтехника.  Игровой стенд «Пожарный щит»  Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Пожарные»  Настольно-печатные и дидактические игры.  Конструкторы из разных материалов.  Бросовый материал (бутылки, крышки, коробки).  Раскраски.  Книги «Правила безопасности» для детей (дома, на дороге)</p>	В течение года
Познавательное	«Центр познания»	Дидактический и демонстрационный материал	В течение

развитие	<p>«Центр экспериментирования»  «Центр природы»  «Центр конструирования»  «Центр занимательной математики»</p>	<p>«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.  Набор «Автомеханик»  Набор инструментов, каски  Машины грузовые и легковые  Спецтехника, железная дорога, корабли, лодки, самолёты.  Комнатные растения, соответствующие возрасту.  Муляжи фруктов, овощей.  Фигурки диких и домашних животных.  Инвентарь для трудовой деятельности.  Настольно – печатные и развивающие игры, в том числе В, Воскобовича.  Блоки Дьенеша  Палочки Кьюзинера  Наборы геометрических фигур  Дидактическая игра «Сложи фигуру»  Напольный строительный конструктор, Лего, кубики, транспорт  Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр  Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов)  Различные виды конструктора (магнитный, мягкий)  Лото с разной тематикой  Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования  Шнуровка различного уровня сложности  Наборы предметов и игрушек, помогающие отразить разнообразные трудовые и социальные бытовые</p>	года
----------	--	---	------

		<p>действия («Парикмахерская», «Доктор», «Кухня», «Столовая»)</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>	
Речевое развитие	«Центр книги»	<p>Книги детских писателей</p> <p>Портреты детских писателей, поэтов.</p> <p>Детская художественная литература.</p> <p>Иллюстрации, журналы.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья»</p> <p>Комплект мячей-массажеров</p> <p>Набор картинок для группировки и обобщения</p> <p>Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Разрезные картинки, на различное количество частей</p> <p>Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>Сенсорные коробки</p> <p>Игры для развития мелкой моторики</p> <p>Шарики Марблс, стеклянные фигурки</p> <p>Речевые кубики</p>	В течение года
Художественно-эстетическое развитие	«Центр театра» «Центр творчества» «Центр музыкально-творчества» «Центр книги»	<p>Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), перчаточный, настольный, пальчиковый.</p> <p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Предметы прикладного творчества: матрёшки, деревянная и глиняная посуда.</p>	В течение года

		<p>Изделия народных промыслов          Цветные карандаши, мелки, краски, гуашь, кисти, трафареты, раскраски.          Бросовый материал: лоскутки ткани, пуговицы, крышки и т.д.          Аудионосители (звуки природы, пение птиц, русские народные песни)          Музыкальные инструменты, погремушки          Шумовые инструменты.          Музыкальные колокольчики          Ленточки, султанчики, флажки.          Комплекты карточек с музыкальными инструментами.          Портреты русских композиторов.          Элементы костюмов для ряжения          Маски для инсценировок.          Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.          Дидактические игры.</p>	
Физическое развитие	«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр» «Валеология»	<p>Для профилактики плоскостопия массажные коврики и дорожки.          Оборудование для основных движений: ходьбы, бега, равновесия прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (мячи и обручи разных размеров, мешочки с грузом разного веса, кегли, колебросс и т.д.).          Демонстрационный материал «Виды спорта»          Плакаты «ЗОЖ», «Строение человека»          Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», набор «Доктор»</p>	В течение года

### 3.2 Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

Сведения об имеющихся в наличии помещений	<p>Для осуществления образовательного и воспитательного процесса имеются необходимые помещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповое помещение/столовая</li> <li>• Спальня</li> <li>• Туалетная комната</li> <li>• Раздевальная</li> </ul> <p>Все помещения соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, нормам охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности.</p> <p>Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный зал, кабинеты доп. услуг в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности.</p> <p>Группа имеет прогулочный участок.</p>
Наличие современной информационно-технологической базы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ноутбук</li> <li>• МФУ</li> <li>• Экран</li> <li>• Интерактивная доска</li> </ul>

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, наглядно-дидактические пособия и др.)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа, «Мозаика-синтез», Москва</p> <p>Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности 3-8 лет», Детство-Пресс</p> <p>Косарева В.Н., «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет», Волгоград</p> <p>Каушкаль О.Н, Карпеева М.Н., «Формирование целостной картины мира», центр</p>

	<p>педагогического образования, Москва, 2018</p> <p>Аджи А.В, «Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», Воронеж: ООО «Метода», 2015</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023</p> <p>В.Ю. Белькович, И.С. Артюхова «Играем, дружим и растем», Москва, 2015</p> <p>Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», Воронеж, 2014</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Тимофеева Л.Л. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты различных форм работы 4-5 лет., Москва, «Русское слово»</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А, «Занятия по формированию математических представлений», средняя группа, Мозаика-Синтез, Москва, 2010 год</p> <p>Лаврова Л.Н., Чеботарева В.Н, «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками», Москва, Русское слово</p> <p>Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию», Детство-Пресс</p> <p>Кобзева Т.Г, Организация деятельности детей на прогулке, средняя группа, Волгоград</p> <p>Аджи А.В, «Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Познавательное развитие», Воронеж: ООО «Метода», 2014</p> <p>Алифанова Г.Т «Петербурговедение для малышей 3-7 лет»</p> <p>Белая К.Ю.«Тематические дни в детском саду», Русское слово, Мозаичный парк,</p> <p>Белая К.Ю. «Тематические недели в детском саду. Карточка воспитателя», Русское слово, 2016</p> <p>Николаева С.Н «Экологическое воспитание в средней группе детского сада», Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>Морозова И.А, Пушкарева М.А., «Ознакомление с окружающим миром»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Аджи А.В, «Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие», Воронеж: ООО «Метода», 2015</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет», Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Лебедева Л., Козина И.В и другие, «Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа», М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Ушакова О.С, «Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа., М.: ТЦ Сфера, 2021</p>
<b>Художественно-</b>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», средняя группа, Мозаика-</p>

эстетическое развитие	Синтез, Москва , 2019 год
Физическое развитие	Харченко Т.Е, «Бодрящая гимнастика для дошкольников», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011

### 3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Рабочей программы

От 4 до 5 лет.

#### Малые формы фольклора.

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

#### Русские народные сказки.

"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

#### Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршак).

#### Сказки.

"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршак; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России.

##### Поэзия.

Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А.

"Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

### **Проза.**

Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по щечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

### **Литературные сказки.**

Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

## Произведения поэтов и писателей разных стран.

### Поэзия.

Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

### Литературные сказки.

Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### Режим дня средней группы №3 на холодный период (с 01.09 по 31.05)

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Занятия	9.00 – 9.20
9.30 – 9.50	
2-ой завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.20 – 12.00
Возвращение с прогулки. Игры.	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.00 – 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Рекомендации к режиму дня дома: 19.00 – 20.00 – прогулка	

**Режим дня при плохих климатических условиях средней группы №3  
на холодный период (с 01.09 по 31.05)**

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Занятия	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50
2-ой завтрак	10.10 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	10.20 – 11.10
Игры в музыкальном/спортивном зале	11.10 – 11.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	11.30 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Игры в музыкальном/спортивном зале, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.30 – 19.00

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Занятия	9.00 – 9.20 9.30-9.50
2-ой завтрак	10.10 –10.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	10.20-11.10
Игры в музыкальном/спортивном зале	11.10-11.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	11.30-12.10
Подготовка к обеду / обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.55 – 16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.30
Игры в музыкальном/спортивном зале, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.30-19.00

### Режим дня средней группы № 3 (в теплый период года)

Прием детей на улице. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.	8.55-11.40
Занятие*/Совместная деятельность	9.05-9.25
Перерыв	9.25-9.35
Занятие*/ Совместная деятельность	9.35-9.55
2-ой завтрак	10.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	10.10-11.00
Питьевой режим	11.00-11.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	11.10-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40-12.10
Обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.05
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.05-15.15
Вечера досуга/Занятие*/Совместная деятельность	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30
Самостоятельная деятельность, наблюдения, игры	16.00-16.40
Питьевой режим	16.40-16.50
Самостоятельная деятельность, наблюдения, игры	16.50-18.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры, индивидуальная работа. Уход домой.	18.30-19.00

### 3.5 Календарный план воспитательной работы

<b>Сентябрь</b>			
<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятий</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Праздник «День знаний»; Праздник «День рождения группы» Первая неделя сентября – Неделя безопасности 3 сентября – День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября — Международный день распространения грамотности. 27.09 – День работников дошкольного образования	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников. 21.09–Международный день мира Смотр-конкурс по подготовке к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы»	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку – спаси ежика»	Все группы	Воспитатели

	«Сбор макулатуры» Разработка долгосрочного проекта «Экология в макетах»		
<b>Работа с родителями</b>	«Мы – вместе!» - проведение родительских собраний на группах (разные форматы); Анкетирование родителей «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей» Фотовыставка «Семейное путешествие»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Октябрь</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	Осенний праздник «Осенины» 20.10–«День повара»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	01.10 –Международный день пожилых людей; Международный день музыки 15.10 – Всемирный день математики (проведение образовательного мероприятия) 16.10 – День отца в России	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	16.10–Всемирный день хлеба Мини-музей «История одного предмета» (традиции, обычаи)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	04.10–Всемирный день защиты животных	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	✓ Проведение флешмоба «С папа море по колено!» ✓ Участие в волонтерской акции (приют для животных)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Ноябрь</b>			
<b>Традиции</b>	04.11–День народного единства	Все группы	Заведующий

<b>Детского сада</b>	26.11–День матери в России 30 .11 – День Государственного герба Российской Федерации		Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	21.11 – Всемирный день телевидения;	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Выставка ЭКОмакетов.	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	«Мы разные, но мы вместе!» - проведение онлайн марафона (традиции культур народов России)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Декабрь</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	05.12 – День волонтера в России 08.12 – Международный день художника 09.12 – День Героев Отечества 10.12 - Всемирный день футбола Проведение праздника Нового года День рождения детского сада.	Все группы	Физ. инструктор Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей нравственных представлений.	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели

<b>Музейная педагогика</b>	Музей «Новогоднего предмета» «Елки, шишки, Рождество» (обычаи, традиции на Руси)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» Создание ЭКОкниги	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	Выставка «Оригинальная кормушка для птиц»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Январь</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	27.01 - День снятия блокады Неделя здоровья	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	Праздник «Фольклорные посиделки» Виртуальная экскурсия «Музей им. Салтыкова-Щедрина»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» Всемирный день «спасибо» Выставка «Вторая жизнь чудо-фантика»	Все группы	Воспитатели

	Создание ЭКОкниги		
<b>Работа с родителями</b>	Конкурс по ПДД «Колесико безопасности» Экскурсия в пожарную часть	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Февраль</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	08.02 – День российской науки 21.02 – Международный день родного языка Тематический праздник «День защитника отечества» Выставка рисунков «Наши папы удалые»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России. Проведение Дня доброты	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	Смотр-конкурс на лучший уголок «Край, в котором я живу»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Организация мастерской «Ремонт игрушек»	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Март</b>			
<b>Традиции</b>	Проведение праздника «8-е марта»	Все группы	Заведующий

<b>Детского сада</b>	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица» 18.03. – День воссоединения Крыма с Россией 27.03 – Всемирный день театра		Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру в рамках Всемирного дня Земли и дня водных ресурсов; Проведение	Все группы	Воспитатели
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Дарим свои «книжки-малышки»	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	Мастер-класс «Волшебные руки наших мам»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Апрель</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели» День космонавтики «Открытки ветерану» 01.04 – День смеха 12.04 — День космонавтики	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	«Музыкальные сезоны»	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	Музей спортивных игр	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции:	Все группы	Воспитатели

	«Крышечки доброты» «Сдай батарейку – спаси ежика» Международный день птиц 22.04 – Всемирный день Земли		
<b>Работа с родителями</b>	Выставка «Юный инженер!»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Май</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	Поздравление ветеранов Выпуск детей в школу 19.05 – День детских общественных организаций России 24.05 – День славянской письменности и культуры	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>ООД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	Все группы	Воспитатели
<b>Музейная педагогика</b>	Создание экспозиции в группах « День Победы» День музеев	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, Зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Зеленый флаг</b>	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку – спаси ежика» «Сбор макулатуры» «Зеленый сад»	Все группы	Воспитатели
<b>Работа с родителями</b>	Совместный праздник с родителями «Праздник безопасности»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ

<b>Июнь - август</b>			
<b>Традиции Детского сада</b>	01.06 – День молока (День защиты детей) 06.06 – День русского языка (Пушкинский день) 12.06 – День России 08.07 – День семьи, любви и верности 30.07 – День Военно-морского флота 12.08 – День физкультурника 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации 27.08 — День российского кино.	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Музейная педагогика</b>	«Дачные сезоны» «Яблочный спас»		
<b>Зеленый флаг</b>	Создание (редактирование) ЭКОпаспорта ДОУ Экологические акции		
<b>Работа с родителями</b>	«Ярмарка мастеров» - мастер-классы родителей Флешмобы (согласно тематике)		

### **Традиции группы**

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Утро радостных встреч»	Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Вежливые слова»	Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, со взрослыми

и товарищами.

Праздники, которые мы по традиции отмечаем в группе:

- Праздник осени
- День матери
- День «спасибо»
- Новый год
- День защитника Отечества
- 8 марта
- Масленица
- День театра
- День космонавтики
- День смеха
- Международный день книги
- Всемирный день здоровья
- Праздник весны и труда
- День Победы
- Международный день семьи
- Международный день защиты детей

*Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:*

**3.3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы с учетом парциальных программ**

Центры	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок
Центр Петербурговедения	Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям Санкт-Петербурга и его	В течение года

	<p>знаменитым жителям, флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Материалы об истории возникновения города.</p> <p>Плакат «Подвиг нашего города в дни блокады»</p> <p>Портрет основателя города – Петра I</p> <p>Детская литература. Элементы символики города (герб, флаг)</p> <p>Настольно-печатные игры (пазлы, лото, мемо)</p> <p>Макеты домов, зданий, соборов. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Детский сад», «Магазин», «Семья», «Автобус», «Зоопарк», «Театр»</p> <p>Фотоальбомы «Мой город – Санкт-Петербург» Раскраски (символы Санкт-Петербурга) Дидактические игры «Дорисуй по точкам», «Узнай по силуэту»</p>	
<p>Центр ПДД</p>	<p>Литература по ПДД. Иллюстративный материал (знаки дорожного движения) Набор карточек «Дорожные знаки» Набор дорожных знаков</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры Светофоры разного размера.</p> <p>Макеты домов Напольный коврик «Дорожное движение»</p> <p>Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.</p> <p>Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>Набор «Железная дорога», Набор «Автомастерская»</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Комплект костюмов по профессиям</p>	<p>В течение года</p>

Центр экологии	Комнатные растения. Инвентарь для трудовой деятельности. Иллюстративный и демонстративный материал: «Растения», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Деревья», «Грибы», «Фрукты». «Овощи» и т. Д Муляжи овощей и фруктов, Фигурки диких и домашних животных. Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий Настольно-печатные и дидактические игры. Макеты леса, огорода. Наборы для экспериментирования. Природный материал (шишки, каштаны, камни, ракушки, глина, песок) Гербарии, Календарь погоды Календарь природы Журналы наблюдений за погодой, ростом растений.	В течение года
----------------	--	----------------

### 3.6 Иные характеристики содержания Рабочей программы

#### *Краткая характеристика детей группы №3*

Группа, возраст	Количество детей	Пол	
№4 средняя от 4 до 5 лет	<b>23</b>	Девочки	Мальчики
		<b>12</b>	<b>11</b>

#### *Состояние здоровья воспитанников*

1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Другая
-	-	-	-

#### **Календарный учебный график**

Режим работы ДОУ: с 7.00 до 19.00 – 12-часовое пребывание детей в ГБДОУ

Пятидневная рабочая неделя: понедельник – пятница

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Содержание	Средняя группа
Начало учебного года	01.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025

Продолжительность учебного года (всего недель)	38
Продолжительность учебной недели (всего дней)	5
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (НОД) в день	Не более 20 минут
Продолжительность НОД: первая половина дня вторая половина дня	Не более 40 минут
	Не более 20-30 минут
Сроки проведения мониторинга	С 16.09.2024 г. по 30.09.2024 г. декабрь — январь С 13.04.2025 г. по 18.05.2025 г.

Возраст детей, группа	Продолжительность одной формы НОД	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в <u>первую</u> половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) <u>во вторую</u> половину дня	Перерыв между формами НОД, занятиями
С 4 до 5 лет	Не более 20 мин	Не более 40 мин	Не более 20 мин в день, но не чаще 2-3 раза в неделю	Не менее 10 мин.

**Примечание:** в середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

## Учебный план

### Количество и длительность форм непрерывной образовательной деятельности в неделю

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Общее количество форм НОД в неделю	Общая образовательная нагрузка в неделю
Количество НОД, занятий в неделю	В совместной деятельности в режимных моментах	2 раза в неделю	1 раз в неделю	4 раз в неделю	3 раза в неделю	11	3ч.20 мин.

### Расписание занятий на 2024-2025 учебный год с детьми средней группы №3 (4-5 лет)

Дни недели	Время проведения	Виды деятельности
Понедельник	9.00 – 9.20	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	9.40 – 10.00	Познавательное развитие (ФЦКМ)
	16.35 – 16.55	Физкультурный/музыкальный досуг
Вторник	9.00 – 9.20	Физическое развитие
	9.40 – 10.00	Речевое развитие
Среда	9.00 – 9.20	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.40 – 10.00	Познавательное развитие

		(Познавательно-исследовательская деятельность)
	11.40 – 12.00	Физическое развитие (на улице)
Четверг	9.00 – 9.20	Физическое развитие
	9.40 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Пятница	9.00 – 9.20	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	9.40 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)

**Количество/Продолжительность – 11/20 мин.**

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1 Краткая презентация Рабочей программы**

Рабочая программа разработана воспитателями средней группы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 16 Кировского района Санкт-Петербурга на основе Образовательной программы ДО ГБДОУ детский сад № 16 Кировского района Санкт-Петербурга и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа состоит из четырех разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного. В целевом разделе представлены нормативно-правовые документы, которые учитывались при разработке Рабочей программы. Раскрыты цель, задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Дана характеристика возрастных особенностей детей пятого года жизни. Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров. Описан процесс проведения оценки индивидуального развития

детей в рамках мониторинга. А также раскрыта часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представленная парциальными образовательными программами.

В содержательном разделе дано описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Раскрыты вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Описаны особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Представлены способы и направления поддержки детской инициативы.

Учитывая, что в соответствии с ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации (ДОО) с семьей, в Рабочей программе определены направления и формы работы с семьей на год.

В пункт иные характеристики содержания Рабочей программы включены: краткая характеристика детей, состояние здоровья воспитанников, календарный учебный план и расписание НОД.

В организационном разделе описано материально-технического обеспечения Рабочей программы. Представлен список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, наглядно-дидактические пособия и др.). Также раздел содержит режимы дня, примерное годовое тематическое планирование с указанием традиций группы и праздников, отмечаемых в группе и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Дополнительный раздел представлен в виде краткой презентации Рабочей программы.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год.