

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 16 Кировского района Санкт-Петербурга**

**Принята**

решением Педагогического Совета  
протокол № 4 от 29.08.2024

**Учтено мнение**

Совета родителей  
Протокол № 4 от 29.08.2024

**Утверждаю**

заведующий ГБДОУ детский сад № 16 Кировского  
района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Т.С. Гусарова  
Приказ № 26 от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Старшей группы № 4**

Воспитатели: Бубнова Светлана Владимировна  
Некрасова Ольга Викторовна

**Санкт-Петербург  
2024 – 2025 учебный год**

## Содержание

Раздел п/п	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи Реализации Рабочей программы	5
1.3	Принципы дошкольного образования	7
1.4	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей детей	8
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.6	Система мониторинга качества образовательного процесса	12
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	
1.1.2	Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ	13
1.1.3	Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ	15
1.1.4	Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.	16
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	19
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
	Образовательная область «Речевое развитие»	31
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
	Образовательная область «Физическое развитие»	53
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	54
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58

2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.6	Комплексно-тематическое планирование	83
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	88
2.2.1	Описание образовательной деятельности по парциальным программам в соответствии с возрастом.	88
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	107
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с возрастом	107
3.2	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	108
3.3	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей программы	110
3.4	Режим дня	117
3.5	Календарный план воспитательной работы	121
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	
3.3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом парциальных программ	122
3.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	123
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	127
4.1	Краткая презентация Рабочей программы (для ознакомления родителей (законных представителей) детей)	127

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана воспитателями старшей группы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 16 Кировского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад № 16) на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 Кировского района Санкт-Петербурга и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Направленность деятельности старшей группы детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные – правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года; 8 ноября 2022 года;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным

программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

## 1.2 Цели и задачи Реализации Рабочей программы

<b>Цель программы</b>		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
<b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>• патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>• высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>• историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>		
<b>Задачи Программы</b>		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы

II. Целевой раздел ФООП ДО	п.14.2.	стр.4-5
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

### 1. 3 Принципы формирования Рабочей программы

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе			
ФГОС ДО	Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
	<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФООП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

## 1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей детей

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно.

Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## 1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей программы

### К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы

в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **1.6 Система мониторинга качества образовательного процесса**

### **Мониторинг достижения детьми результатов освоения ООП ДО**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках мониторинга достижения детьми результатов освоения ООП ДО.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низко формализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высоко формализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению мониторинга:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг достижения детьми результатов освоения ООП ДО проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста.

**Интерпретация показателей:**

**Показатель сформирован** (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности с взрослым.

**Показатель в стадии формирования** (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

**Показатель не сформирован** (недостаточный уровень) - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе педагогической диагностики предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высоко формализованных диагностических методов, проективных методик). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка

*Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:*

### 1.1.2 Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ:

Парциальная программа	Цель/ задачи
<p><b>Г.Т. Алифанова</b> <b>«Первые шаги –</b> <b>Петербурговедение для</b> <b>малышей от 3 лет до 7 лет»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города, развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу;</li><li>- Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;</li><li>- Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей Петербурга;</li><li>- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно– скульптурный облик города, его символику – развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность;</li><li>- Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт –Петербурга;</li></ul>

	<p>- Содействовать развитию художественно – творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт – Петербурге; социума.</p>
<p><b>Т.И. Данилова</b>  <b>Программа «Светофор».</b>  <b>Обучение детей</b>  <b>дошкольного возраста</b>  <b>правилам дорожного</b>  <b>движения</b></p>	<p><b>Цель:</b>  Формирование навыков безопасного поведения на дорогах</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения</li> <li>- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;</li> <li>- Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;</li> <li>- Воспитывать в детях грамотных пешеходов</li> </ul>
<p><b>О.А. Воронкевич</b>  <b>«Добро пожаловать в</b>  <b>экологию»</b></p>	<p><b>Цель:</b>  Формирование основ экологической культуры ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей элементарных естественно-научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать)</li> <li>- Формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей)</li> <li>- Освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты.</li> <li>- Развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников, бережное отношение к ней.</li> </ul>

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ.

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

- Доступность и гуманизация: предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность педагога помочь ему. Работа строится на основе комфортности — ребенку нужны приятные эмоции от общения со сверстниками и взрослыми.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.
- Систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм.
- Занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным. Нести занимательное начало, быть игровым.

#### Особенности осуществления образовательного процесса.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой, так и во второй половине дня.

### 1.1.4 Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

Реализуемая парциальная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
<b>Г.Т. Алифанова</b> <b>«Первые шаги —</b> <b>Петербурговедение для</b> <b>малышей от 3 лет до 7 лет»</b>	- Свободно ориентируются в названиях памятников архитектуры; - Узнают на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; - Знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. - Знают фамилии людей, которые прославили наш город.
<b>Т.И. Данилова</b> <b>Программа «Светофор»</b> <b>Обучение детей</b> <b>дошкольного возраста</b>	Дети знают: - Сигналы светофора и их назначение (дорожный, пешеходный); - виды транспорта и их назначение (легковой, грузовой, пассажирский, машины специального назначения):

<p><b>правилам дорожного движения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- историю создания транспорта;</li> <li>- о труде водителя;</li> <li>- дорожную разметку и ее назначение;</li> <li>-знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»;</li> <li>-правила поведения в автобусе;</li> <li>-правила поведения пешеходов;</li> <li>-правила при переходе через улицу;</li> <li>-правила поведения на улице.</li> </ul>
<p><b>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.</li> <li>- Ребенок знает представителей животного мира, разделяет по видам; аргументирует выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.</li> <li>- Классифицирует растения по видам, знает характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. Сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.</li> </ul>

	<p>- Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.</p> <p>- Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту.</p>
--	---

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1 Сфера социальных отношений	
Задачи	Содержание
<p>✓ Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых.</p> <p>✓ Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО.</p> <p>✓ Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе,</p>	<p>✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p>

согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.

✓ Обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил.

✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

✓ Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- члены семьи,

- ближайшие родственники по линии матери и отца.

✓ Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

✓ Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

✓ Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

✓ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

✓ Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</li> <li>✓ Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</li> <li>✓ Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> <li>✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</li> <li>✓ Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> <li>✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> </ul>
<b>1.2 Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.</li> <li>✓ Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования.</li> <li>✓ Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.</li> <li>✓ Поддерживать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- детскую любознательность по отношению к родному краю,</li> <li>- эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</li> <li>✓ Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</li> <li>✓ Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</li> <li>✓ Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о малой родине: <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживает любознательность по отношению к родному краю;</li> <li>- поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);</li> <li>- знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка).</li> </ul> </li> <li>✓ Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</li> <li>✓ Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: <ul style="list-style-type: none"> <li>- День России,</li> <li>- День народного единства,</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
--	--

- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

✓ Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.

✓ Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

✓ Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности.

Создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда:

	<p>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> <li>✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей)</li> </ul>
<b>1.3. Сфера трудового воспитания</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать представления о профессиях и трудовых процессах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного</li> </ul>

<p>✓ Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда.</p> <p>✓ Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.</p> <p>✓ Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе.</p> <p>✓ Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p>	<p>(промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- убрать постель после сна,</li> <li>- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),</li> <li>- создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> </ul> <p>✓ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых</p> <p>✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности</p>
--	--

	человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
<b>1.4. Формирование основ безопасного поведения</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<p>✓ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе.</li> </ul> <p>✓ Формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>✓ Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>✓ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения.</p>	<p>✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</li> </ul> <p>✓ Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p>

<p>✓ Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в группе,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с людьми,</li> </ul> <p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--

## II ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### 2.1 Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Задачи	Содержание
<p>✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>✓ Обучать сравнению и группировке объектов.</p> <p>✓ Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания</p>	<p>✓ Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляет умения различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- все цвета спектра,</li> <li>- ахроматические цвета,</li> <li>- оттенки цвета,</li> <li>- тоны цвета,</li> <li>- теплые и холодные оттенки;</li> </ul> </li> <li>• расширяет знания об известных цветах;</li> <li>• знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).</li> </ul>

объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

✓ Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

✓ Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;  
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части

- выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

✓ Педагог демонстрирует детям способы осуществления

- разных видов познавательной деятельности,

- контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности

- отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями - взрослого и других детей.

✓ В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

✓ Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми

- умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;

- группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;

- совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

✓ Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования.

## 2.2 Раздел «Математические представления»

Задачи	Содержание
<p>✓ Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.</p> <p>✓ Обогащать пространственные и временные представления.</p> <p>✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p>	<p>✓ Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p>✓ Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p> <p>✓ Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами</p> <p>✓ Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;</p> <p>✓ Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ - размеру,</li><li>✓ - в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти</li><li>✓ - на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;</li></ul> <p>✓ Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.</p> <p>✓ Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>✓ Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>✓ Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> <li>✓ Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</li> <li>✓ Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</li> </ul>
<b>2.3 Раздел «Окружающий мир»</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать способности взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.</li> <li>✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа.</li> <li>✓ Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).</li> <li>✓ Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</li> </ul>

<p>✓ Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>✓ Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>✓ Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений: магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <p>✓ Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.</p> <p>✓ Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p> <p>✓ Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>✓ Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.</p> <p>✓ Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</p>
<p><b>2.4 Раздел «Природа»</b></p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<p>✓ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и</p>	<p>✓ Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года</p>

<p>образе жизни в разные сезоны года, их потребностях;          продолжать учить группировать объекты живой природы.</p> <p>✓ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны.</p> <p>✓ Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств.</p> <p>✓ Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>✓ Педагог совершенствует умения</p> <p>✓ - сравнивать и выделять признаки;</p> <p>✓ - группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию.</p> <p>✓ Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p> <p>✓ Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>✓ Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</p> <p>✓ Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<b>III РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>3.1 Формирование словаря</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<p><b>Обогащение словаря</b></p> <p>✓ Вводить в словарь детей</p> <p>- существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);</p>	<p>✓ Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия техники (экскаватор, комбайн);</li> <li>- прилагательные, обозначающие признаки предметов;</li> <li>- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</li> <li>- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> </ul> <p>✓ Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p>	<p>✓ Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;</li> <li>-личностные характеристики человека,</li> <li>-его состояния и настроения,</li> <li>-внутренние переживания;</li> <li>-социально-нравственные категории,</li> <li>-оттенки цвета,</li> <li>-тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;</li> <li>-названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</li> </ul> <p>✓ Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p><b>Активизация словаря</b></p>	
<p>✓ Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные,</li> <li>- прилагательные,</li> <li>- глаголы,</li> <li>- наречия,</li> <li>- предлоги;</li> </ul> <p>✓ Использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p><b>3.2 Развитие звуковой культуры речи</b></p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<p>✓ Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.</p>	<p>✓ Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p> <p>✓ Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)</li> <li>✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> <li>✓ Продолжать развивать фонематический слух.</li> <li>✓ Учить определять место звука в слове.</li> </ul>	<p>звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</li> </ul>
<b>3.3 Развитие грамматического строя речи</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные с числительными,</li> <li>-существительные с прилагательным,</li> <li>- образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> </ul> </li> <li>✓ Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</li> <li>✓ Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</li> <li>✓ Познакомить с разными способами образования слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число;</li> <li>- существительные множественного числа в родительном падеже;</li> <li>- образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</li> </ul> </li> <li>✓ Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть».</li> </ul>

<p>✓ Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p><b>3.4 Развитие связной речи</b></p>	
<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<p>✓ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>✓ Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы,</li> <li>- правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</li> <li>- объединять в распространенном ответе реплики других детей,</li> <li>- отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</li> </ul> <p>✓ Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>✓ Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.</p> <p>✓ Продолжать формировать культуру общения:</p>	<p>✓ Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>✓ Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета</p> <p>✓ Педагог помогает детям осваивать этикет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- телефонного разговора,</li> <li>- столового,</li> <li>- гостевого этикета,</li> <li>- этикет взаимодействия в общественных местах.</li> </ul> <p>✓ Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах.</p> <p>✓ Педагог формирует у детей умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;</li> <li>- пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,</li> <li>- пользоваться прямой и косвенной речью;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»,</li> <li>- называть друг друга ласковыми именами,</li> <li>- во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику,</li> <li>- не вмешиваться в разговор взрослых</li> <li>✓ Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</li> <li>✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</li> <li>✓ Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</li> <li>✓ Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li> <li>✓ Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе,</li> <li>- поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</li> <li>- поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</li> <li>✓ Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</li> <li>✓ Педагог закрепляет у детей умение</li> <li>- внимательно выслушивать рассказы сверстников,</li> <li>- замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.</li> <li>✓ Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</li> <li>✓ Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</li> <li>✓ Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.</li> </ul>
<p><b>3.5 Подготовка детей к обучению грамоте</b></p>	

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познакомить детей со словесным составом предложения</li> <li>✓ Познакомить детей со звуковым составом слова.</li> <li>✓ Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.</li> <li>✓ Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры</li> <li>✓ Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков</li> <li>✓ Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»</li> <li>✓ Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.</li> <li>✓ Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова.</li> <li>✓ Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении.</li> <li>✓ Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.</li> </ul>
<b>3.6 Формирование интереса к художественной литературе</b>	
<b>Задачи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</li> <li>✓ Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- поговорка,</li> <li>- загадка,</li> <li>- считалка,</li> <li>- скороговорка,</li> <li>- народная сказка,</li> <li>- рассказ,</li> </ul> </li> </ul>	

- стихотворение.
- ✓ Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,
- ✓ Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- ✓ Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- ✓ Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- ✓ Развивать образность речи и словесное творчество, умения выделять из текста образные единицы,
- ✓ понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке.
- ✓ Углублять восприятие содержания и формы произведений:
  - оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;
  - другие средства раскрытия образа;
  - ритм в поэтическом тексте.
- ✓ Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:
  - выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
  - выразительное чтение по ролям в инсценировках;
  - пересказ близко к тексту.

Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

#### IV (1) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

##### 4.1.1 Приобщение к искусству

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>Продолжать развивать у детей интерес к искусству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>✓ Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое восприятие,</li> <li>- эстетические чувства,</li> <li>- эмоции,</li> <li>- эстетический вкус,</li> <li>- интерес к искусству.</li> </ul> </li> <li>✓ Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</li> <li>✓ Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</li> <li>✓ Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</li> <li>✓ Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</li> <li>✓ Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>✓ Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.</li> <li>✓ Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</li> <li>✓ Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</li> <li>✓ Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.</li> <li>✓ Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</li> <li>✓ Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.</li> <li>✓ Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</li> <li>✓ Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>✓ Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> </ul>
---	--

<p>разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>✓ Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).</p> <p>✓ Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.</p> <p>✓ Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</p> <p>✓ Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.</p> <p>✓ Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>✓ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка</p>	<p>✓ Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>✓ Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>✓ Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).</p> <p>✓ Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.</p> <p>✓ Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).</p> <p>✓ Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>✓ Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p>
--	---

<p>(совместно с родителями (законными представителями)).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>✓ Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;</li> <li>✓ Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</li> <li>✓ Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.</li> <li>✓ Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.</li> </ul>
<p><b>4.1.2 Изобразительная деятельность</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Задачи</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Содержание</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>✓ Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>✓ Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;</li> <li>✓ Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.</li> </ul>	<p><b>Предметное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>✓ Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</li> <li>✓ Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций</li> </ul>

<p>✓ Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>✓ Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>✓ Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>✓ В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>✓ Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>✓ Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.</p>	<p>(если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>✓ Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>✓ Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>✓ Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..</p> <p>✓ Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета,</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</li> <li>✓ Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</li> <li>✓ Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</li> <li>✓ Учить рисовать детей с натуры.</li> <li>✓ Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>✓ Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</li> </ul>	<p>получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> </ul> <p><b>Сюжетное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).</li> <li>✓ Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</li> <li>✓ Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).</li> </ul> <p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).</li> </ul>
--	--

<p>✓ Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</p> <p>✓ Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p>	<p>✓ Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения.</p> <p>✓ Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>✓ Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)</p> <p>✓ Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.</p> <p>✓ Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.</p> <p>✓ Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.</p> <p>✓ Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.</p> <p>✓ Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p>
--	--

### **Лепка**

- ✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
- ✓ Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- ✓ Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
- ✓ Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- ✓ Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
- ✓ Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
- ✓ Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- ✓ Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

### **Декоративная лепка**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</li> <li>✓ Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>✓ Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.</li> <li>✓ Учит использовать стеку.</li> <li>✓ Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</li> <li>✓ Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</li> <li>✓ Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).</li> <li>✓ Учит детей расписывать изделия гуашью.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>✓ Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> <li>✓ Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</li> <li><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></li> <li>Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</li> <li>✓ Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</li> <li>✓ Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.</li> <li>✓ Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</li> <li>✓ Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</li> <li>✓ Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</li> <li><b>Прикладное творчество</b></li> <li>✓ Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</li> <li>✓ Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</li> <li>✓ Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</li> <li>✓ Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</li> <li>✓ Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</li> <li>✓ Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul>
<b>4.1.3 Конструктивная деятельность</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.</li> <li>✓ Знакомить детей с различными видами конструкторов.</li> <li>✓ Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> <li>✓ Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.</li> <li>✓ Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> <li>✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</li> <li>✓ Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>✓ Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.</li> <li>✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>✓ Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.</li> <li>✓ Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>✓ Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</li> <li>✓ Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> <li>✓ Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</li> <li>✓ Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</li> <li>✓ Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов</li> </ul>
--	--

<p>✓ Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.</p> <p>✓ Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>✓ Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.</p>	<p>(катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>✓ Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
---	--

**IV (2) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  
**(музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)**

**Основные задачи**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.

**4.2.1 Приобщение к искусству**

- ✓ Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
  - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
  - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- ✓ Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
  - формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;
- ✓ Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой
- ✓ Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- ✓ Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- ✓ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

#### 4.2.2 Музыкальная деятельность

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> </ul>	<p><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</li> </ul> <p><b>Пение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами,</li> </ul>

<p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>✓ Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>✓ Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>✓ Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p>	<p>произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>✓ Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>✓ Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>✓ Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>✓ Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>✓ Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>✓ Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>✓ Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>✓ Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к</p>
---	--

	<p>быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</li> <li>✓ Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</li> <li>✓ Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</li> </ul> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>✓ Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</li> <li>✓ Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</li> </ul> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</li> <li>✓ Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям</li> </ul>
<p><b>4.2.3 Театрализованная деятельность</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, оперы прочее).</li> <li>✓ Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</li> <li>✓ Развивать интерес к сценическому искусству.</li> <li>✓ Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка.</li> <li>✓ Развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</li> <li>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.</li> <li>✓ Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.</li> <li>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</li> <li>✓ Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</li> <li>✓ Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</li> <li>✓ Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</li> <li>✓ Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.</li> <li>✓ Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</li> <li>✓ Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</li> <li>✓ Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> <li>✓ Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</li> <li>✓ Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>✓ Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> </ul>
<p><b>4.2.4 Культурно-досуговая деятельность</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;</li> <li>✓ Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>✓ Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</li> <li>✓ Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>✓ Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>✓ Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>✓ Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>✓ Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</li> <li>✓ Формирует у детей основы праздничной культуры.</li> <li>✓ Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</li> <li>✓ Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</li> <li>✓ Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</li> <li>✓ Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</li> </ul>
--	---

<p>✓ Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>✓ Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее</p>	
<b>V ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>5.1 Область физического развития</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<p>✓ Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.</p> <p>✓ Развивать психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировку в пространстве,</li> <li>- равновесие,</li> <li>- координацию,</li> <li>- мелкую моторику,</li> <li>- точность и меткость.</li> </ul> <p>✓ Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль и самостоятельность,</li> </ul>	<p>✓ Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>✓ Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;</p> <p>✓ Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;</p> <p>✓ Поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>✓ Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,</li> <li>- соблюдать правила в подвижной игре,</li> <li>- взаимодействовать в команде.</li> <li>✓ Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.</li> <li>✓ Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.</li> <li>✓ Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.</li> <li>✓ Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</li> <li>✓ Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> <li>✓ Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</li> <li>✓ Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> <li>✓ Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</li> <li>✓ Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <p><b>Основные движения:</b>  <i>бросание, катание, ловля, метание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);</li> <li>- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;</li> <li>- прокатывание набивного мяча;</li> <li>- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;</li> <li>- перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;</li> <li>- отбивание мяча об пол на месте 10 раз;</li> <li>- ведение мяча 5 - 6 м;</li> <li>- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую;</li> <li>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;</li> <li>- перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</li> </ul> <p><b>ползание, лазанье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени),</li> <li>- ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями;</li> <li>- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;</li> <li>- ползание на животе;</li> <li>- ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;</li> <li>- ползание на четвереньках по скамейке назад;</li> <li>- проползание под скамейкой;</li> <li>- лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li> </ul> <p><b>ходьба:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево).</li> <li>- в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;</li> <li>- ходьба "змейкой" без ориентиров;</li> <li>- в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> </ul> <p><b>бег:</b></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч, с ловлей и увертыванием.</li> <li>- высоко поднимая колени;</li> <li>- между расставленными предметами;</li> <li>- группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы;</li> <li>- мелким и широким шагом;</li> <li>- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;</li> <li>- медленный бег 250 - 300 м;</li> <li>- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;</li> <li>- челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м;</li> <li>- пробегание на скорость 20 м;</li> <li>- бег под вращающейся скакалкой;</li> </ul> <p><b>прыжки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;</li> <li>- на одной ноге;</li> <li>- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;</li> <li>- подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;</li> <li>- перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;</li> <li>- спрыгивание с высоты в обозначенное место;</li> <li>- на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;</li> <li>- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;</li> <li>- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;</li> <li>- на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</li> <li>- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;</li> <li>- прыжки в длину с места;</li> <li>- в высоту с разбега;</li> <li>- в длину с разбега;</li> </ul> <p><b>прыжки со скакалкой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);</li> <li>- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;</li> <li>- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li> </ul> <p><b>упражнения в равновесии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;</li> <li>- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;</li> <li>- поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;</li> <li>- пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;</li> <li>- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);</li> <li>- приседание после бега на носках, руки в стороны;</li> <li>- кружение парами, держась за руки; "ласточка".</li> </ul> <p>✓ Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p><b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно).</li> <li>- махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;</li> <li>- переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя;</li> <li>- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);</li> <li>- сжимание и разжимание кистей;</li> </ul> <p><b><i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;</li> <li>- наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; -</li> <li>- поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li> </ul> <p><b><i>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приседание, обхватывая колени руками; махи ногами;</li> <li>- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;</li> <li>- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).</li> <li>✓ Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях. На четвереньках, с</li> </ul>
--	--

разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

✓ Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

✓ Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

*Музыкально - ритмические упражнения, и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики).*

Педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной).

С высоким подниманием колена (высокий шаг), с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение).

Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:

- построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге;
- построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;

- перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;
- размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны;
- повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком;
- ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

#### **Подвижные игры:**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми.

Воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;

Развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

#### **Спортивные игры:**

	<p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Городки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м);</li><li>- знание 3 - 4 фигур.</li></ul> <p><b>Элементы баскетбола:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- перебрасывание мяча друг другу от груди;</li><li>- ведение мяча правой и левой рукой;</li><li>- забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди;</li><li>- игра по упрощенным правилам.</li></ul> <p><b>Бадминтон:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- отбивание волана ракеткой в заданном направлении;</li><li>- игра с педагогом.</li></ul> <p><b>Элементы футбола:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;</li><li>- ведение мяча ногой между и вокруг предметов;</li><li>- отбивание мяча о стенку;</li><li>- передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м);</li><li>- игра по упрощенным правилам.</li></ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><b>Катание на санках:</b></p>
--	---

по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

**Формирование основ здорового образа жизни:**

✓ Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

✓ Формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

✓ Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

✓ Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:**

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные

движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально - ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

***Дни здоровья:***

Педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

***Туристские прогулки и экскурсии.***

Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха, и способе ознакомления с природой, и культурой родного края.

Оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий;

	Организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
--	--

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Формы организованной образовательной деятельности**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

**Основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.**

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	п.23.1. стр.148	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	п. 23.2 стр.148	
2	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
3	Технологии развивающего обучения		
4	Игровые технологии		
5	Технологии исследовательской деятельности		
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	п.23.4. стр.149	
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151	
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		п.23.8, стр.151	
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	

коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательная-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>n.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>n.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>n.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<i>n.23.12 стр.152</i>

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <i>(основные компоненты)</i>				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <b>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)</b> <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u></b> , но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u></b> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u></b> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная

			лидерские ресурсы самих детей	изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b>	<b>культурные практики</b>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>в игре</b>	<b>на прогулке</b>
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b>	
<b>Формы</b>	
	1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
	2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
	3. игры-импровизации и музыкальные игры
	4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
	5. логические игры, развивающие игры математического содержания
	6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
	7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия</b>	
	1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
	2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
	3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
	4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
	5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

#### **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности  
и педагогические действия по поддержке детской инициативы  
5-7 лет**

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолеть трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Перспективный план взаимодействия с родителями детей старшей группы, в том числе одна из форм взаимодействия с родителями: применение дистанционных технологий на 2024-2025 учебный год

В рамках РИП (региональной инновационной площадки) в детском саду функционирует дистанционный образовательный ресурс «Родителям о детях» (консультации педагогов, психологов, логопедов) и Образовательный ресурс «ДДС» - Дистанционный Детский Сад

В помощь родителям предлагается ЭЖ «Как вырастить здорового ребенка». Журнал посвящен всем аспектам здоровья и тому, как сохранить и приумножить его. Материалы обновляются каждый сезон.

В рамках участия в Международной программы «ЭКОшкола Зеленый флаг» родители привлекаются в экологические проекты и акции, в течение года.

- ✓ «Крышечки доброты»
- ✓ «Сдай батарейку–спаси ежика»
- ✓ «Сбор макулатуры»

Направления взаимодействия с родителями	Индивидуальные формы и методы общения с родителями по поддержке социализации и индивидуализации, развития личности детей	Групповые (фронтальные и дифференцированные) формы и методы общения с родителями	Вовлечение членов семей воспитанников в образовательную деятельность	Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности в группе	Срок реализации (месяц), соисполнители
<b>Сентябрь</b>					
Социально-коммуникатив		Анкетирование «Изучение запросов и	День рождения группы	Родительское собрание	Воспитатели, заведующий,

<b>ное развитие детей</b>		образовательных потребностей родителей (Google анкета)		«Начинаем новый учебный год»	<b>старший воспитатель</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>					<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Речевое развитие детей</b>		Консультация «Все о развитии детской речи 5-6 лет»	«Как прошло лето» (интервью)		<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>			Оформление коллажа «В объективе – лето»		<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>	«Физкультура дома» (стенд)				<b>Воспитатели Инструктор физической культуры</b>
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в</b>		Буклет «Дорожная безопасность для детей»			

<b>трудной жизненной ситуации</b>					
<b>Поддержка образовательны х интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>		Фотовыставка «Семейное путешествие»			<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Октябрь</b>					
<b>Социально- коммуникатив ное развитие детей</b>	«Куда можно сходить с ребенком в городе» (буклет) Цель: познакомить родителей с достопримечательностя ми актуальными для возраста детей	«Бабушки и дедушки» 1 октября – Международный день пожилых людей (Постер)			<b>Воспитатели</b>
<b>Познавательн о развитие детей</b>			Проект «Осенняя кладовая» Цель: привлечь родителей к совместному участию в проекте	«Осенние прогулки с Лесовичком» (видео-прогулки по осенней природе) ссылка на ДДС	<b>Воспитатели, родители</b>

<b>Речевое развитие детей</b>		Семейная гостиная «Игры по развитию речи своими руками»  Формируем домашнюю библиотеку (ссылка на ДДС)		Акция «Кот в мешке» (русское народное творчество)	<b>Воспитатели</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>			Видеоролик «Осенний праздник»		<b>Воспитатели, муз.рук.</b>
<b>Физическое развитие детей</b>	«Мой папа вот такой» (флешмоб)				<b>Воспитатели родители</b>
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>				Памятка «Здоровье вашего ребенка» (рекомендации о необходимости проведения вакцинации)  «Эти частые «Простудные заболевания!» статья в ЭЖ «Как вырастить здорового ребенка»	<b>Медсестра</b>
<b>Поддержка</b>	«Как забота	Экскурсия выходного	Организация в		<b>Воспитатели</b>

<b>образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>	животных влияет на воспитание детей» (Консультация)	дня «В уборе золотом» (Летний сад)	группе мини-музея «История одного предмета»		
<b>Ноябрь</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>	«Как знакомить ребенка с городом»» («Родителям о детях»)	Онлайн марафон «Мы разные, но мы вместе!»			<b>Воспитатели</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>					
<b>Речевое развитие детей</b>		Памятка «Упражнения для развития речи детей 5-6 лет в домашних условиях		Акция «Кот в мешке» (стихи о семье, семейных ценностях)	<b>Воспитатели</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>				Конкурс детского творчества «Мама у меня одна» (в общей группе детского сада)	<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>		«Формирование здорового образа жизни			

		средствами изобразительного искусства» статья в ЭЖ			
<b>Взаимодействи е с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>		«Вопрос специалисту» Использование сайта «Родителям о детях» с целью консультирования родителей		«Какие прививки нужны и важны» (Буклет)	<b>Медсестра</b>
<b>Поддержка образовательны х интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>		Гость группы «Коллекция моей семьи»	«Осенние дела и игры» (ссылка на ДДС)		
<b>Декабрь</b>					
<b>Социально- коммуникатив ное развитие детей</b>		«Эмоциональный контакт с ребенком – путь к счастливому будущему»	Проект – Адвент- календарь «Вместе ожидаем Новый Год».		<b>Воспитатели, родители</b>

		(статья на сайте «Родителям о детях»	Цель: создание радостной атмосферы в преддверии новогоднего праздника		
<b>Познавательное развитие детей</b>		«Ребенок и время. Ребенок и часы» статья на сайте «Родителям о детях»			
<b>Речевое развитие детей</b>	Консультирование «Учим стихи играючи»		«Недельный игровой книжный марафон» ДДС	Акция «Кот в мешке» (Зимние сказки)	
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>			Выставка «Оригинальная кормушка для птиц»	Видеоролик – Новогодний праздник (ссылка)	<b>Воспитатели, муз. Рук. родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>		«Зимние забавы для всей семьи» статья в ЭЖ	«Веселые идеи для новогодних каникул» буклет		<b>Воспитатели</b>
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в</b>					

<b>трудной жизненной ситуации</b>					
<b>Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>	«Ваши вопросы- наши ответы» (диалоги в ВК)		Мастерская от родителей «Игры и игрушки своими руками»  Поздравление детского сада с Днем Рождения		<b>Воспитатели Родители</b>
<b>Январь</b>					
<b>Социально- коммуникатив ное развитие детей</b>	Минутка общения «Ребенок и компьютер»				<b>Воспитатели Родители</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>		«Мультфильм «Приключения ленинградского трамвайчика»  ДДС	Экскурсия в пожарную часть	Создание мини- музея «Елки, шишки, Рождество»	<b>Воспитатели родители</b>
<b>Речевое развитие детей</b>	«Как научить ребенка читать»	Игровой тренинг «Развиваем мелкую			<b>Воспитатели</b>

	ссылка на сайт «Родителям о детях»	моторику в творчестве»			
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		Мастер-класс «Рисуем нетрадиционными способами»	Конкурс по ПДД «Колесико безопасности»		<b>Воспитатели родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>		«Технология «Лестница» как эффективное средство развития двигательных координационных качеств» (ссылка на сайте ЭЖ)			
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>				«Как не заболеть зимой» Папка-передвижка	Медсестра
<b>Поддержка</b>			«Мастерим		

<b>образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>			кормушку для птиц» ДДС		
<b>Февраль</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>	Минутка общения «Культурно-гигиенические навыки»				
<b>Познавательное развитие детей</b>			Организация мини-музея «Край, в котором я живу»	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»	<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Речевое развитие детей</b>				Акция «Кот в мешке» (Сказки о богатырях»	<b>Воспитатели</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>			Выставка рисунков «Наши папы удалые»		<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Физическое</b>		«Нейроскакалка	- Фетбэк-клип «Папа,		<b>Воспитатели</b>

развитие детей		весело, красиво и полезно» статья в ЭЖ	мама, я – спортивная семья»		
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>				«Полезные витамины» (буклет)	<b>Медсестра</b>
<b>Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>			Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»		
<b>Март</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>			Акция «Азбука дорожного движения» Цель: реализация единого подхода по		

			обучению ПДД в детском саду и дома.		
<b>Познавательное развитие детей</b>				«Масленица Широкая» (традиции празднования)	
<b>Речевое развитие детей</b>			Семейная гостиная «А мы делаем так» (полезные игры дома)		<b>Родители, воспитатели</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		Мастер-класс «Волшебные руки наших мам»		Видеоролик Праздник мам	<b>Воспитатели Родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>		«Киносеанс для всей семьи» статья в ЭЖ			
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>					
<b>Поддержка</b>			Акция		<b>Воспитатели,</b>

<b>образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей</b>			«Дарение книг»		<b>родители.</b>
<b>Апрель</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>					<b>Воспитатели</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>		«Беседы на прогулке с ребенком весной» статья в ДДС			
<b>Речевое развитие детей</b>			Мастер-класс «Развитие речи средствами мнемотехники»	Акция «Кот в мешке» (Сказки народов мира)	<b>Воспитатели</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>				Выставка «Юный инженер»	<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>					
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в</b>			Экскурсия в библиотеку	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	<b>Воспитатели, родители</b>

<b>вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>					
<b>Май</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>			Фитбэк клип «Праздник 9 Мая!»	Создание Книги памяти «Мы помним – мы гордимся»	
<b>Познавательное развитие детей</b>		«День Победы» ДДС			<b>Воспитатели</b>
<b>Речевое развитие детей</b>				Акция «Кот в мешке» (Книги о ВОВ)	
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>			Семейная мастерская «Открытки ко Дню Победы»		<b>Воспитатели, родители</b>
<b>Физическое развитие детей</b>			«Праздник безопасности»		<b>Воспитатели родители</b>
<b>Взаимодействи</b>				Советы Айболита	<b>Медсестра</b>

е с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации				«Осторожно клещи»	
Поддержка образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей				Акция «Наш цветущий детский сад» Цель: привлечение родителей к благоустройству территории детского сада.	Воспитатели, родители
<b>Июнь, июль, август</b>					
Социально-коммуникативное развитие детей	Минутка общения «На даче летом» Цель: наблюдения за изменениями в природе				Воспитатели
Познавательное развитие детей				Информационный стенд «1 июня - День защиты	Воспитатели

				детей»	
<b>Речевое развитие детей</b>				Акция «Кот в мешке» (экологические сказки)	
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		Эксперименты и игры с песком и водой «Сказка в песочнице» Цель: создание эмоционального настроения Power point			<b>Воспитатели</b>
<b>Физическое развитие детей</b>					
<b>Взаимодействие с другими специалистами организации в вопросах поддержки семей, в т.ч. оказавшихся в трудной жизненной ситуации</b>				Буклеты «Лето и безопасность ваших детей» Бюллетень «Осторожно: тепловой и солнечный удар!»	<b>Медсестра</b>
<b>Поддержка образовательных интересов,</b>			«Ярмарка мастеров» мастер-классы родителей.		<b>Воспитатели, родители</b>

инициатив и общественной активности родителей			Флешмобы (согласно тематике)		
---	--	--	------------------------------	--	--

## 2.6 Примерное годовое тематическое планирование

Тема	Срок реализации	Цели	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
<i>«Ходит осень по дорожке»</i>			
Детский сад Интересные занятия	1 неделя	Создание условий для применения детьми представлений о детском саду, его сотрудниках, помещениях, об игрушках, игровых действиях, правилах, которые необходимо соблюдать.	Создание фотоколлажа «Летние путешествия»
Подарки осени. Овощи на грядке.	2 неделя	Обогащение представлений детей о дарах осени. Дополнение знаний о труде людей в осенний период, знакомство с сортами культурных растений.	Экскурсия на мини-огород на участке. Квест-игра «Витамины с грядки»
Красота осени	3 неделя	Обогащение и конкретизирование представлений детей о временах года. Учить выявлять и называть изменения, происходящие в природе осенью, учить видеть красоту природы осенью и бережно относиться к ней.	Творческая гостиная «Осень в гости к нам пришла»

Осенние явления природы	4 неделя	Актуализация и систематизация представлений детей об осенних явлениях природы, взаимосвязях между ними.	Выставка картин из сухих листьев «Осенняя фантазия»
<b>Октябрь</b>			
<i>« Разноцветный мир вокруг »</i>			
Моя семья	1 неделя	Способствование самоидентификации ребенка, приобщению к традициям семьи, воспитание позитивного отношения к самому себе и близким людям.	Семейный марафон «Дружная семья»
«Улица и транспорт»	2 неделя	Дополнение и уточнение представлений детей об устройстве улиц, о транспорте, знакомство с назначением отдельных частей улицы, обучение правилам передвижения по улицам города.	Создание макета «Улица, на которой я живу»
«Наш город Санкт – Петербург»	3 неделя	Формирование представлений у детей о родном городе, ознакомление с его символами, основными достопримечательностями, бережное отношение к памятникам культуры.	Видеоролик «Прогулки по городу!»
«Мы помогаем, мы отдыхаем» В мире профессий	4 – 5 неделя	Конкретизация и систематизация представлений детей о том, где работают и отдыхают люди, о работе различных производств, учреждений культуры и образования.	Экскурсия в библиотеку «Как работает библиотека?»
<b>Ноябрь</b>			

<b>«Конец осени – начало зимы»</b>			
«Посуда и бытовая Техника»	1 неделя	Систематизация и дополнение представлений детей о предметах посуды, их назначении, материалах, из которых их изготавливают.	Проект «Посуда раньше и сейчас»
«Природа поздней осенью»	2 неделя	Дополнение и обобщение представлений детей о явлениях поздней осенью, сравнение состояния природных объектов, погоды в разные периоды осени.	Вечер поэзии «Осень в стихах»
«Домашние животные и питомцы»	3 неделя	Создание условий для актуализации и дополнения представлений детей о домашних (сельскохозяйственных) животных и питомцах, об уходе за ними.	Виртуальная экскурсия «На ферме» Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника»
«День матери. Вместе отдыхаем»	4 неделя	Обогащение представлений детей о мамах, их профессиях, увлечениях, о роли каждого из членов семьи.	Мастер-класс от мамы (по желанию родителей)
<b>Декабрь</b>			
<b>«Здравствуй, гостья зима!»</b>			
Наступает зима	1 неделя	Обогащение представлений детей о смене времен года, о зимних явлениях, развлечениях, одежде, о деятельности людей в зимний период.	Викторина для детей «Зимние загадки»
Растения зимой	2 неделя	Дополнение и обогащение представлений детей о жизни растений зимой. Формирование представлений о том, как разные виды растений приспособились к погодным условиям зимы.	Создание книги «Деревья и растения зимой»
Животные зимой.	3 неделя	Обогащение знаний детей о жизни животных зимой.	Детская лаборатория «В подводном царстве»

Скоро Новый год!	4 неделя	Создание условий для обогащения представлений детей (о предстоящем празднике, его атрибутах и персонажах, традициях), их применения для решения различных задач.	Адвент-календарь «В ожидании чуда»
<b>Январь</b>			
<i>«Наши любимые игры, игрушки, занятия»</i>			
Зимние забавы	2 неделя	Зобогащение представлений детей о зимних явлениях природы, видах спорта. Знакомство детей с новыми забавами, играми, развлечениями, которые можно организовать на игровой площадке в зимний период	Оформление участка для зимних игр.
Как устроен человек?	3 неделя	Дополнение представлений детей о внешнем строении человека, формирование первичных представлений о внутреннем строении человека, системах органов.	Гость группы «Что умеют наши глазки. Знакомство с профессией офтальмолога»
Удивительные превращения	4 неделя	Формирование у детей представлений о различных веществах, знакомство с их свойствами и удивительными превращениями.	Творческая мастерская «Превращение ненужного в прекрасное»
<b>Февраль</b>			
<i>«Мы поздравляем наших пап»</i>			
В мире предметов	1 неделя	Создание условий для систематизации и дополнения представлений детей о современных и старинных предметах и материалах, их назначении, способах использования. Знакомство детей с историей изобретения и совершенствования различных предметов.	Создание альбома «В прошлое предметов»

Как мы познаем мир	2 неделя	Формирование у детей представления о том, как человек познаёт мир, у кого чему учиться, что узнаёт в ходе различных занятий, как учатся различные животные..	Виртуальная экскурсия «Как учатся животные»
Защитники отечества	3 неделя	Формирование у детей начальных представлений об истории России, о традициях защиты родной страны»	Проект «Богатыри – защитники родной Земли» Спортивный досуг для пап
Наши друзья	4 неделя	Создание условий для применения детьми социального и коммуникативного опыта, представлений о друзьях и дружбе	Инсценировка для малышей «Все могут быть друзьями» (М. Родина «Кукляндия»)
<b>Март</b>			
<i>«Поздравь мамочку!»</i>			
8 марта – международный женский день	1 неделя	Способствование актуализации и систематизации представлений детей о прадниках, родственных связях, создание условий для самостоятельного выявления особенностей подготовки к 8 Марта.	Праздник для мам и бабушек
Культурные растения	2 неделя	Знакомство детей с обобщающими понятиями: «дикорастущие», «культурные», «декоративные» растения, «сорта растений», обогащение представлений об условиях, необходимых для роста и развития детей.	Создание коллекции семян. Альбом «От семечка до урожая»
День да ночь – сутки прочь	3 неделя	Систематизация и дополнение представления детей о частях суток, о режиме дня, о важности его соблюдения. Способствовать актуализации и систематизации представлений о положении солнца над горизонтом, об особенностях жизнедеятельности	Презентация «Когда наступает темнота» (О жизни ночных животных)

		людей, животных, растений в разное время года.	
Весенние чудеса	4 неделя	Создание условий для систематизации и обогащения представлений детей о весенних явлениях природы, их применении для решения познавательных и творческих задач	Творческая гостиная «Музыка весны»
<b>Апрель</b>			
<i>«Весенние деньки»</i>			
Неделя детской книги.	1 неделя	Дополнение и конкретизация представления детей о разновидностях книг и жанрах литературных произведений.	Экскурсия в библиотеку
Мы путешествуем	2 неделя	Обогащение представления детей о разных видах транспорта,используемых в ходе различных путешествий, о профессиях людей, о подготовке и работе космонавтов на орбите.	Спортивный досуг «Космическое путешествие»
Животные и растения весной	3 неделя	Актуализация и дополнение представления детей о развитии растений и животных весной.	Весенний марафон «Весна пришла»
Свойства воды	4 неделя	создание условий для наглядного представления различных свойств воды. Учить видеть взаимосвязи в природе, влияющие различных факторов на состояние воды.	Детская лаборатория «О чем расскажет вода»
<b>Май</b>			

<i>«Весна идет – навстречу лету!»</i>			
Праздники мая.	1-2 неделя	Обогащение представлений детей о государственных праздниках России, которые отмечают в мае. Знакомство детей с городами России, их историей, народными промыслами	Мини-музей «В городе мастеров»
Берегите природу!	3 неделя	Создание условий для актуализации знаний о различных объектах и явлениях природы, представлений о правилах поведения в природе.	Детская лаборатория «Как беречь деревья?»
Красавица-весна	4 неделя	Актуализация и дополнение представления детей о природных сообществах, знакомство с обитателями леса, луга, реки, сада.	Экологический досуг «День Земли»
Скоро лето!	5 неделя	Актуализация и дополнение представлений детей об особенностях природных и погодных условиях лета, о проведении досуга.	Игра-развлечение «В гости к лету»
<b>Июнь – август</b>			
<i>«Долгожданная пора, тебя любит детвора»</i>			
Июнь -август		<ul style="list-style-type: none"> <li>*Прием детей на участке</li> <li>*Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада</li> <li>*название тематической недели;</li> <li>*комплекс мероприятий;</li> <li>*результаты мероприятий, творческие работы детей</li> <li>*использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.</li> </ul>	

**2.2.1. Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений,**

*представлена парциальными образовательными программами:*

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений представлена парциальными образовательными программами:

- Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группах),
- Т.И. Данилова программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения,
- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».

**Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**

Программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в детском саду. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его.

Занятие с использованием данной программы в старшем возрасте проходят два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая.

Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог совместно с музыкальным руководителем, педагогом-организатором, инструктором по физическому развитию.

В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации). Необходимо помнить о воспитании «взрослых петербуржцев» и вести их по всем этапам узнавания родного города грамотно и бережно, чтобы их знания и любовь к Санкт-Петербургу естественным образом передавались детям. Содержание работы, изложенное в Программе, дает для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности : наблюдение, использование художественной литературы ознакомление с окружающим, изучение и с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.

Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств

самовыражения: состав - устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Конспекты для педагога содержат в себе полную историческую информацию к содержанию занятия.

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

<b>Месяц</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Название</b>	<b>Цель</b>
сентябрь	Занятие - путешествие	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления детей о потребностях человека.
	Целевая прогулка	«Цветочный магазин»	Покупка луковиц тюльпанов для посадки
	Экскурсия с родителями	«Прогулка по осеннему Петербургу»	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы
октябрь	Занятие - путешествие	«Здесь будет город заложен»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места
	Целевая прогулка	«Почта»	Дать сведения о назначении почты
	Экскурсия с родителями	«В уборе золотом» (Летний сад)	Воспитывать у ребенка чувство прекрасного, умение видеть красоту осенней природы; знакомить садово-парковыми ансамблями Петербурга.
ноябрь	Занятие - путешествие	«Символы города»	Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с флагом, с гимном.
	Целевая прогулка	«Пожарные команды»	Продолжать учить детей соблюдать правила пожарной безопасности
	Экскурсия с	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной

	родителями		земли.
декабрь	Занятие - путешествие	«Все флаги в гости будут к вам».	Познакомить с географией, картой города; Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге
	Целевая прогулка	«Пулково» (Обсерватория)	Познакомить детей с понятием «обсерватория»; для чего она нужна.
	Экскурсия с родителями	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)
январь	Занятие - путешествие	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады
	Целевая прогулка	«Железная дорога»	Познакомить детей с историей железной дороги
	Экскурсия с родителями	«Музей блокадного детства»	Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде
февраль	Занятие - путешествие	«Мы горожане»	Расширить представления детей о профессиях, транспорте, некоторыми музеями, правилами поведения в них.
	Целевая прогулка	«Цирк»	Дать сведения о том, что такое цирк, от куда пошло это название.
	Экскурсия с родителями	«Зоопарк зимой»	Дать сведения о том, что такое зоопарк; как зимуют звери в зоопарке
март	Занятие - путешествие	«По Неве на корабле»	Познакомить с первыми постройками: домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад.
	Целевая прогулка	Стройка высотного дома	Наблюдение за машинами-помощниками строителей.
	Экскурсия с родителями	«Прогулка в парк 9 Января» (пробуждение природы)	Воспитывать чувство прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, ее пробуждение

апрель	Занятие - путешествие	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.
	Целевая прогулка	«Весенняя уборка города»	Наблюдение за работой дворников.
	Экскурсия с родителями	«Аэропорт»	Познакомить детей с историей аэропорта.
май	Занятие - путешествие	«Площадь Победы»	Познакомить детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ; воспитывать чувство патриотизма.
	Целевая прогулка	Подарки ко Дню рождения города	Познакомить детей с подарками, которые были преподнесены к 300-летию Петербурга.
	Экскурсия с родителями	«День рождения нашего города»	Дать сведения об истории и возрасте города.

***Т.И. Данилова программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движениям***

Решение задач программы «Светофор» осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; разгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформление уголка по безопасности дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

Программа рассчитана на 4 года обучения, предназначена для проведения педагогической работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет и состоит из четырех разделов.

Кроме конспектов, в программу включены методические рекомендации по проведению занятий, учебно-тематический план, содержание программы и приложения.

Методические указания к программе помогут понять содержание, направление и специфику занятий по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Учебно-тематический план позволяет правильно разделить

объем материала на количество предполагаемых занятий. В приложениях указаны игры, стихи, пословицы, поговорки, которые полезны при обучении детей правилам дорожного движения.

В структуре программы выделены следующие этапы работы.

Первый этап работы – это уточнение представлений детей о правилах дорожного движения, т.е. их личный опыт, на который может опереться педагог. Изучение имеющихся у детей знаний и умений по ПДД проводится в начале учебного года. Диагностика необходима в каждой возрастной группе, она помогает определить знания и навыки детей и уровень их возможностей.

Результаты диагностики фиксируются по годам обучения. В индивидуальные и сводные карты вносятся результаты изучения познавательной сферы детей по правилам дорожного движения.

На основе этих результатов организуются групповые занятия или проведение индивидуальной коррекционной работы.

Второй этап – расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

Третий этап – формирование сознательного отношения к соблюдению правил дорожного движения. Чем старше дети, тем легче педагогу проводить работу в этом направлении. Однако и в младших группах следует в доступной форме, а на конкретных примерах доводить до детей смысл и значение правил дорожного движения. Пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению правил дорожного движения тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего этой задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. Внимательный и углубленный анализ в сочетании с беседами, наблюдениями должен подводить к мысли, насколько значим ответственен труд этих людей.

Четвертый этап – это формирование у детей чувства ответственности. Разумеется, когда речь идет о дошкольном возрасте, нельзя говорить о нем в полной мере, однако отдельные его компоненты сформировать у детей можно. Ребята понимают и усваивают предъявленные к ним требования. Готовность отвечать за свои поступки придет позже.

Задача педагога: сформировать в подрастающем человеке эту готовность, почву для нее.

Пятый этап работы – развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении правилам дорожного движения эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться в создавшейся транспортной ситуации.

Продуманная организация учебно-воспитательной работы, умелое руководство педагога подведут детей к пониманию, как следует вести себя на улице. Эта работа требует комплексного подхода, включающего:

- 1) систему подготовки детей к правильному поведению на улице;
- 2) организацию игр и специальных практических занятий;
- 3) специальную подготовку со стороны педагога.

Занятия проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Занятия строятся в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляются умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание.

Длительность занятия в старшей группе - 25 минут.

Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторение и выполнение упражнений.

Месяц	Неделя	Тема	Форма	Цель
сентябрь	1	Вводное	Беседа	Выявить у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов, пассажиров, дорожных знаках
	2	Правила поведения пешеходов	Беседа	Расширять знания о правилах поведения пешеходов. Воспитывать ответственность
	3	Дорожная азбука	Экскурсия	Знакомить детей с дорожными знаками «Осторожно, дети!», «Пункт медицинской помощи», «Телефон», «Пункт питания», культуру поведения в общественных местах
	4	Дорожный знак	Рисование	Закреплять у детей знания о дорожных знаках и их назначении
октябрь	1	Доскажи словечко	Словесная игра	Закреплять у детей знания о сигналах светофора и их назначении. Развивать слуховое восприятие

	2	Школа пешеходных наук	Беседа	Знакомить детей с пешеходным светофором. Развивать внимание. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода
	3	Три чудесных цвета	Инсценировка	Закреплять у детей знания о сигналах светофора. Развивать выразительность речи
	4	Дорожные нарушения	Беседа	Закреплять у детей знания о сигналах светофора. Развивать умение правильно ориентироваться в создавшейся ситуации
ноябрь	1	Мы идем через дорогу. Это должны знать дети	практическая работа	Закреплять у детей знания ПДД
	2	Станция технического обслуживания	дидактическая игра	Закреплять у детей знания о дорожном знаке «Станция технического обслуживания». Развивать умение складывать целое из частей
	3	Машины специального назначения	рассказ педагога	Давать детям представление о машинах специального назначения
	4	Угадай дорожный знак	дидактическая игра	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок
декабрь	1	Машины на нашей улице	беседа	Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать мышление, память. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте
	2	Мы идем через дорогу	практическая работа	Закреплять у детей знания правильного перехода через дорогу (как обходить автобус, троллейбус, трамвай)
	3	Водители, на старт»	игра - соревнование	Развивать ловкость смекалку, мелкую моторику рук

	<b>4</b>	Собери автомобиль	настольная игра	Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца
<b>январь</b>	<b>1</b>	Умные машины	настольная игра	Расширять у детей знания о водном, воздушном, наземном транспорте Развивать речь
	<b>2</b>	Труд водителя	беседа	Расширять у детей знания о труде водителя и причинах дорожно-транспортных происшествий. Закреплять знания о сигналах светофора. Воспитывать уважение к труду взрослых
	<b>3</b>	Считалки	Заучивание	Развивать умение четко проговаривать каждое слово. Воспитывать умение использовать считалку в игре
	<b>4</b>	Набери правильно номер	дидактическая игра	Закреплять у детей знания номеров телефонов экстренных служб: пожарная охрана, скорая помощь, милиция. Развивать умение правильного набора номера на телефоне
<b>февраль</b>	<b>1</b>	Твой друг – светофор!	КВН	Закрепить у детей знания ПДД. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода
	<b>2</b>	Пословицы	разучивание	Знакомить детей с пословицами. Развивать выразительность речи
	<b>3</b>	Домино дорожные знаки. Учим дорожные знаки	игротека	Закреплять у детей знания о дорожных знаках. Развивать умение находить дорожные знаки к дорожной ситуации. Воспитывать внимание
	<b>4</b>	Грузовая машина	аппликация	Развивать у детей умение правильно располагать на листе бумаги заготовки грузовика, рассказывая о последовательности
<b>ма рт</b>	<b>1</b>	Твой друг – светофор	КВН	Закреплять у детей знания ПДД. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода

	2	Пословицы	разучивание	Знакомить детей с пословицами. Развивать речь -
	3	Домино. Дорожные знаки. Учим дорожные знаки	игротека	Закреплять у детей знание о дорожных знаках. Развивать умение у детей находить дорожный знак к дорожной ситуации. Воспитывать внимание
	4	Моя улица	конструирование	Развивать у детей воображение, фантазию, умение делать постройки домов, транспорта из разного строительного материала
апрель	1	История транспорта	беседа	Расширять знание детей об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим.
	2	Умные зверушки	чтение	Обучать детей умению слушать и понимать содержание прочитанного. Развивать у детей слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать в ребенке грамотного пешехода
	3	Кто больше знает?	загадки	Развивать у детей внимание, сообразительность, мышление
	4	Дорожные ловушки	беседа	Обучать детей соблюдать ПДД. Развивать умение ориентироваться в сложившейся ситуации
май	1	Путешествие в страну дорожных знаков	праздник	Создавать положительный эмоциональный настрой у детей. Вызвать желание знать и соблюдать ПДД
	2	Найди ошибку	словесная игра	Обучение детей умению находить в предложении ошибку и исправлять ее. Развивать слуховое внимание

	<b>3</b>	Мы пешеходы. Мы - водители	игры в автогородке	Закреплять у детей знание ПДД и умение соблюдать их в игре, в окружающем мире
	<b>4</b>	Итоговое	беседа	Уточнить объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения

***О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»***

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых — представителей петербургской школы П. Г. Саморуковой, Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- единство человека и природы как основы экологического сознания.

Основой перспективного и календарного планирования в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать освоение ребенком материала во всех образовательных областях.

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

- наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);
- словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
- практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например, таких, как системный оператор. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого

и газообразного состояния воды. На занятиях и в обобщающих беседах применяются отдельные приемы мнемотехники — мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании в совместной деятельности с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить образовательную деятельность в увлекательную игру. Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследования пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования.

В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с задач. Задачи разделены на три группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры.

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.).

3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей в центрах детской активности.

К парциальной программе разработан учебно-методический комплект, который включает рабочие экологические

тетради, демонстрационные картины и динамические модели, дидактический материал, дневники занимательных экспериментов, наглядную информацию для родителей, комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности, детские экологические проекты, беседы по картинам известных русских художников.

Месяц	Тема	Задачи
сентябрь	1. Наблюдение за черепахой	Обобщить знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, размножается, растет). Развивать доказательную речь. Воспитывать познавательный интерес к поведению животных.
	2. Рассматривание и сравнение овощей и фруктов	Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). - Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде — овощеводы, в саду — садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания — сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени
октябрь	3. Беседа о домашних животных	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг (элементы ТРИЗ). Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.
	4. Рассматривание злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь)	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям: пшеницу (колос метелкой, тугой, с короткими волосинками, золотой), овес (колосок длинный, зернышки и волосинки тоже длинные, напоминают сережки), ячмень

		(зернышки округлые, колосок серого цвета, волосинки длинные, но короче, чем у овса), рожь (колосок крепкий, коричневато-золотистый, почти без волосинок). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок.
	Беседа «Чудесное яблоко»	Познакомить с органом чувств — глазом и его основными функциями. Формировать познавательный интерес к человеку.
	Беседа «Речка, реченька, река»	Расширять представления об окружающем мире: реки и их характерные признаки, возникновение рек. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы. Развивать умение детей сравнивать, расширять и активизировать словарь детей
ноябрь	5. Рассматривание и сравнение лисы и собаки	Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются, как добывают пищу, способ передвижения). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания детей с помощью моделей. Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении — звери, птицы, рыбы, насекомые (логические задачи). Учить точному употреблению слов, активизировать словарь детей. Развивать мышление, учить думать, отстаивать свое суждение, развивать память. Воспитывать выдержку, умение слушать товарищей.
	6. Рассматривание и сравнение комнатных растений	Закрепить знания детей о комнатных растениях (герань душистая, зональная, бегония «Рекс», аспидистра). Название, родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенности ухода за растением. Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя название частей (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия. Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве

		(форма листа, поверхность, размер, цвет, контур, расположение листьев).
	Беседа о слухе «Самая быстрая улитка в мире»	Познакомить с важным органом чувств — ухом. Дать понятие о его функциях. Рассказать, как работает слуховой аппарат, как важно соблюдать гигиенические правила; объяснить, что ухо — очень чувствительный и нежный (ранимый) орган, от состояния которого зависит благополучие человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
	Кто живет в реке и в озере?	Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей.
декабрь	7. Знакомство с волком	Дать детям новые знания о волке: внешнем виде, образе жизни, повадках и способах охоты зимой и летом, о пользе и вреде волков. Обогащения словарного запаса словами — «вожак», «логово», «хищник»; активизация словаря - «волчья стая», «добыча», «сильные ноги», «острые клыки», «настороженно», «подкрадываться». Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную вещь.
	8. Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями (традесканция, узамбарская фиалка, аспарагус)	Познакомить детей с новым комнатным растением – аспарагусом. Рассказать о родине этого растения, оправилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые-теневыносливые). Предложить детям самостоятельно придумать модель формы листа аспарагуса (похож на елочку).

	Беседа о снеге	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа». Учить анализировать (игра «Хорошо-плохо»).
	Экологическая викторина «Знатоки природы»	Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.
январь	9. Беседа «Зимой в лесу»	Уточнить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь (нора, дупло, хищник).
	10. Беседа «Растение как живое существо»	Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания и к сезону. Закрепить представление детей о том, что растениям необходимы тепло, свет, вода, земля.
	Рассказ педагога «Для чего человеку нос?»	Познакомить детей с важным органом обоняния — носом и его функциями. Учить бережно относиться к своему здоровью.
февраль	11. Знакомство детей с животными жарких и холодных стран	Расширять и углублять представление детей одичавших животных. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место его обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.
	12. Игровое занятие «Наши умные помощники — органы»	Сформировать у детей представления о способах познания окружающего мира. Закрепить знания о необходимости ухода за органами чувств. Развивать умение понимать мимику человека.

	чувств»	
	Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой!»	Сформировать обобщенное представление детей о зиме. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать позитивное отношение детей к зиме.
март	13. Обобщающее занятие «У нас в гостях животные»	Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде (домашние — дикие, хищные травоядные). Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения Развивать ориентацию, умение с помощью мимики и пантомимы передать образ животного.
	14. Черенкование комнатных растений.	Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними (полив, рыхление, обрезка); сообщить детям, что с наступлением весны растения начинают быстро расти, но для этого их надо пересадить в свежую землю и подкармливать. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями.
	Игровое занятие «Что и как человек ест»	Выявить различие в употреблении пищи животными и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырую пищу. Закрепить исторические сведения, как первобытные люди добывали и употребляли пищу.
	Рассказ воспитателя «Муравьи — санитары леса»	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни, сформировать представления об их роли в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.
апрель	15. Экологическая сказка «Ручеек»	С помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.

	16. Комплексное занятие «Докторалеса»	Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранять лес от вредных насекомых. Развивать зрительную память и логическое системное мышление.
май	17. Заключительная беседа о весне	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе.

### 3 . ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры,	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы
-------------------------	------------------------------------	---

	<b>пространства и др.)</b>	<b>Содержание</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	«Центр ПДД» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр игры» «Уголок уединения» «Центр пожарной безопасности»	Наборы машинок, спецтехники. Дорожные знаки, светофоры Настольные игры по ПДД, кубики «Дорожные знаки». Набор «Автомеханик» Набор инструментов, каски Машины грузовые и легковые Спецтехника, железная дорога, корабли, лодки, самолёты. Деревянный конструктор для постройки города. Макет «Дорога» Игровой центр «Автосервис» Плакаты по ПДД, «Транспорт», «Спецтехника» Макеты домов. Кинетический песок для игры в «Строители». Бросовый материал для создания макетов, различных видов транспорта. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции. Набор фигурок «Семья», пальчиковый театр «Семья» Плакаты «Семья», «Эмоции»	В течение года

		<p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.  Куклы разных размеров.  Коляски для кукол.  Домик для кукол.  Набор мебели для кукол.  Комплекты одежды для кукол.  Гладильная доска, утюг.  Кукольная кроватка  Набор кукольных постельных принадлежностей.  Набор посуды, электроприборы.  Муляжи овощей, фруктов, продуктов питания.  Наборы для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Почта», «Врач»  Игровой набор «Моя семья»  Игровое пособие «Пожарный щит»  Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Пожарные»  Фигурки «Пожарные»  Макеты пожарных машин  Настольно-печатные и дидактические игры.  Конструкторы из разных материалов.  Бросовый материал (бутылки, крышки, коробки).  Раскраски.  Книги «Правила безопасности» для детей (дома,</p>	
--	--	--	--

		на дороге) Деревянные игрушки фигурки людей. Различные виды конструктора Мозайка Пазлы Фигвам с подушками Домик-палатка Набор карточек «Эмоции» Печатные игры для сплочения коллектива Сенсорные коробки Кинетический песок Набор игрушек от киндер-сюрприза	
Познавательное развитие	«Центр познания» «Центр экспериментирования» «Центр природы» «Центр конструирования» «Центр занимательной математики»	Комнатные растения, соответствующие возрасту. Муляжи фруктов, овощей. Фигурки диких и домашних животных, животных жарких стран Инвентарь для трудовой деятельности. Настольно – печатные и развивающие игры, в том числе В, Воскобовича. Блоки Дьенеша Палочки Кьюзинера Танграм Наборы геометрических фигур, цифр Счетные палочки Счетный материал Дидактическая игра «Сложи фигуру»	В течение года

		<p>Напольный строительный конструктор, Лего, кубики, транспорт Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) Различные виды конструктора (магнитный, мягкий) Лото с разной тематикой Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Крышечки, пуговицы, бусины Камешки Марблс Шнуровка различного уровня сложности Наборы предметов и игрушек, помогающие отразить разнообразные трудовые и социальные бытовые действия («Парикмахерская», «Доктор», «Кухня», «Столовая») Наборы для экспериментирования Природный и бросовый материал. Коллекция камней Лупы, емкости различных объемов, мерные ложки Набор для экспериментирования с водой и песком Настольно-печатные игры по экологии</p>	
--	--	--	--

		<p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, конструкторы.  Набор кубиков с цифрами.  Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр.  Нейроигры</p>	
Речевое развитие	«Центр книги»	<p>Книги детских писателей  Энциклопедии  Портреты детских писателей, поэтов.  Детская художественная литература.  Виммельбухи  Иллюстрации, журналы, карточки  Альбомы для рассматривания  Сюжетные картины по темам  Схемы для рассказывания  Схемы для составления описательных рассказов  Мнемотаблицы  Ребусы  Лабиринты  Комплект мячей-массажеров  Набор предметов для пальчиковых игр  Различные виды театров  Шумовые музыкальные инструменты</p>	В течение года

		<p>Набор картинок для группировки и обобщения</p> <p>Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Разрезные картинки, на различное количество частей</p> <p>Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий</p> <p>Серии картинок времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>Сенсорные коробки</p> <p>Игры для развития мелкой моторики</p> <p>Шарики Марблс, стеклянные фигурки</p> <p>Речевые кубики</p> <p>Кубик блума</p> <p>Фотоальбомы «Семья»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Центр театра»</p> <p>«Центр творчества»</p> <p>«Центр музыкально-творчества»</p>	<p>Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба- бо), перчаточный, настольный, пальчиковый,</p> <p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Бусоград</p>	В течение года

		<p>Предметы прикладного творчества: матрёшки, доски, деревянная и глиняная посуда.</p> <p>Изделия народных промыслов</p> <p>Цветные карандаши, мелки, краски, гуашь, кисти, трафареты, раскраски, глина, различные виды пластилина</p> <p>Материалы для нетрадиционны видов рисования</p> <p>Различные виды бумаги, картона</p> <p>Бросовый материал, газеты, лоскутки ткани, пуговицы, крышки и т.д.</p> <p>Аудионосители (звуки природы, пение птиц, русские народные песни)</p> <p>Аудиосказки</p> <p>Музыкальные инструменты, погремушки</p> <p>Шумовые инструменты.</p> <p>Музыкальные колокольчики</p> <p>Ленточки, султанчики, флажки.</p> <p>Комплекты карточек с музыкальными инструментами.</p> <p>Портреты русских композиторов.</p> <p>Элементы костюмов для ряжения</p> <p>Маски для инсценировок.</p> <p>Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.</p> <p>Дидактические игры.</p>	
--	--	--	--

Физическое развитие	«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр» «Валеология»	Для профилактики плоскостопия массажные коврики и дорожки. Оборудование для основных движений: ходьбы, бега, равновесия прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (мячи и обручи разных размеров, мешочки с грузом разного веса, кегли, кольцоброс и т.д.). Нейроскакалки Демонстрационный материал «Виды спорта» Плакаты «ЗОЖ», «Строение человека» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», набор «Доктор» Атрибуты для подвижных игр Мячи, обручи	В течение года
---------------------	---	--	----------------

### 3.2 Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

Сведения об имеющихся в наличии помещений	<p>Для осуществления образовательного и воспитательного процесса имеются необходимые помещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповое помещение</li> <li>• Спальня</li> <li>• Туалетная комната</li> <li>• Раздевальная</li> </ul> <p>Все помещения соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, нормам охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности.</p> <p>Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный зал, кабинеты доп. услуг в соответствии с расписанием занятий.</p>
---	--

	Группа имеет прогулочный участок.
Наличие современной информационно-технологической базы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ноутбук</li> <li>• Проектор</li> <li>• МФУ</li> <li>• Экран</li> <li>• Интерактивная доска</li> </ul>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, наглядно-дидактические пособия и др.)</b>
<b>Планирование и технологии</b>	<p>Картотека тематических прогулок с дошкольниками, «Неделя в детском саду», «Тематические дни в детском саду» К.Ю. Белая</p> <p>Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозайка». Старшая группа. Белькович В.Ю</p> <p>Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми, 3-7 лет, М.:Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>Тимофеева Л. Л., Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. 5 – 6 лет. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020</p> <p>Комарова Н.Ф, «Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду», Москва, Скрипторий, 2012 г</p> <p>Небыкова О.Н. Картотека прогулок на каждый день, старшая группа, Волгоград, Учитель</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Косарева В.Н, «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет», Волгоград, Учитель</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина, Москва. «Мозаика-Синтез» 2016 г.</p>

	<p>Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности 3-8 лет», Детство-Пресс  Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023</p> <p>В.Ю. Белькович, И.С. Артюхова «Играем, дружим и растем», Москва, 2015</p> <p>Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», Воронеж, 2014</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016</p> <p>Лаврова Л.Н., Чеботарева В.Н, «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками», Москва, Русское слово, 2019 г</p> <p>Иванова А.И., «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений», Москва, 2007 г</p> <p>Павлова Л.Ю., «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, 4-7 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2022 г</p> <p>Дыбина О.В., «Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников», Москва, 2011 г</p> <p>Крашенинников ЕЕ, Холодова О.Л, «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей 4-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 г</p> <p>Соломенникова О.А, «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2017 г</p> <p>Алифанова Г.Т «Петербурговедение для малышей 3-7 лет», СПб, Паритет, 2019</p> <p>Данилова Т.И., программа «Светофор», СПб, Детство-Пресс, 2021</p> <p>Помораева И.А. , Позина В.А., «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.. Москва. Мозаика-Синтез, 2022.г</p> <p>Л.С. Метлина, «Математика в детском саду.» Старшая группа. Москва. «Просвещение.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Учебно-методическое пособие «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа», Москва, Центр педагогического образования, 2016</p> <p>В.В . Гербова., «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», Москва. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ельцова О.М., «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», ТЦ Сфера, 2019</p>

	Воронова А.Е., «Логоритмика для детей 5-7 лет, М.:ТЦ Сфера, 2019 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Мозаика- Синтез, 2017
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Колдина Д.Н., «Лепка с детьми. 5-6 лет», М: Мозайка-Синтез, 2016 г Колдина Д.Н., «Аппликация с детьми. 5-6 лет», М: Мозайка-Синтез, 2015 г Черенкова Е., «Оригами для малышей», Москва, 2010 г Ю.В.Иванова, А.В.Андрианова, «Дорожка к успеху.", Санкт-Петербург, 2015 г Никитина А.В., «Рисование веревочкой», Санкт-Петербург, Каро 2010 г Шалыпина И.А., Нетрадиционное рисование с дошкольниками», М.: ТЦ Сфера, 2020 И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду." Старшая группа. Цветной мир., Москва, 2017 Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Мозаика – Синтез, Москва, 2016
<b>Физическое развитие</b>	Соколова Л.А., Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников», СПб, Детство-Пресс, 2017 Физическая культура в детском саду. " Л.И .Пензулаева. Мозаика-Синтез. Оздоровительная гимнастика. Старшая группа. Л.И . Пензулаева . Мозаика-Синтез. Харченко Т.Е, «Бодрящая гимнастика для дошкольников», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011

### **3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Рабочей программы от 5 до 6 лет**

#### ***Художественная литература***

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

#### ***Русские народные сказки.***

«Жил-был карась...» (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица

Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

### ***Сказки народов мира.***

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

#### ***Поэзия.***

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

#### ***Проза.***

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по

выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

### ***Литературные сказки.***

Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

#### ***Поэзия.***

Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

#### ***Литературные сказки.***

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского),

"Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Музыкальные произведения**

#### ***Слушание.***

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### ***Пение.***

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

#### ***Песни.***

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### ***Песенное творчество.***

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

***Инсценировки и музыкальные спектакли.***

"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

***Развитие танцевально-игрового творчества***

"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

***Игра на детских музыкальных инструментах.***

"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона

**Иллюстрации, репродукции картин:**

Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

**Иллюстрации к книгам:**

И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

**Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.  
Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.  
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.  
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.  
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.  
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.  
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.  
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.  
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.4 Режимы дня

#### Режим дня старшей группы № 4 на холодный период (с 01.09 по 31.05)

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, дежурство, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Занятия	9.00 – 10.35
2-ой завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	10.35– 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.55
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Занятие	16.00 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00

Рекомендации к режиму дня дома: 19.00 – 20.00 – прогулка

**Режим дня  
при плохих климатических условиях  
старшей группы № 4 (5-6 лет)  
на холодный период (с 01.09 по 31.05)**

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, дежурство, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Занятия	9.00 – 10.35
2-ой завтрак	10.00 – 10.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	10.35 – 11.30
Игры в музыкальном/спортивном зале	11.30 – 11.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	11.50 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Занятие	16.00 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.25 – 16.40
Игры в музыкальном/ спортивном зале	16.40 – 17.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	17.20 – 19.00

**Режим дня старшей группы №4**  
**На теплый период года**

Прием детей на улице. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00- 9.20
Занятия * /Игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.20 - 9.45 9.45 - 10.00
2-ой завтрак	10.10 -10.20
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд	10.20 - 11.30
Питьевой режим	11.30 - 11.40
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40 - 12.25
Обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	15.45 - 18.15
Вечер досуга. Самостоятельная деятельность, наблюдения, игры	15.55 - 18.15
Возвращение с прогулки	18.15 - 18.20
Питьевой режим	18.20 - 18.25
Самостоятельные игры, индивидуальная работа. Уход детей домой	18.25 - 19.00

\*Только эстетически-оздоровительного цикла ( музыкальное, физическое, ИЗО)

**Режим дня старшей группы № 4**  
**На теплый период года ( при плохих климатических условиях)**

Прием детей в группе. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Игры, самостоятельная, деятельность	9.00- 9.20
Занятия */Игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.20 - 9.45 9.45 - 10.00
2-ой завтрак	10.10 - 10.20
Игры в музыкальном/спортивном зале	10.30 - 11.30
Питьевой режим	11.30 - 11.40
Самостоятельная деятельность	11.40 - 12.25
Обед	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Самостоятельная деятельность, наблюдения, игры, развлечения, индивидуальная работа	15.45 - 18.15
Возвращение с прогулки	18.15 - 18.20
Питьевой режим	16.40 - 16.50
Уход детей домой	18.15 - 19.00

\*Только эстетически-оздоровительного цикла ( музыкальное, физическое, ИЗО)

### 3.5 Календарный план воспитательной работы

<b>Сентябрь</b>			
<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятий</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
Традиции Детского сада	Праздник «День знаний»; Праздник «День рождения группы» Первая неделя сентября – Неделя безопасности 3 сентября – День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября — Международный день распространения грамотности. 27.09 – День работников дошкольного образования	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на безопасное воспитание дошкольников. 21.09–Международный день мира Смотр-конкурс по подготовке к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев	Все группы	Заведующий Зам.зав.по УВР, зам. зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Разработка долгосрочного проекта «Экология в макетах»	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	«Мы – вместе!» - проведение родительских собраний	Все группы	Заведующий Зам. зав.

	на группах (разные форматы); Анкетирование родителей «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей» Фотовыставка «Семейное путешествие»		по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Октябрь</b>			
Традиции Детского сада	Осенний праздник «Осенины» 20.10–«День повара»	Все группы	Заведующий Зам. зав.по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	01.10 –Международный день пожилых людей; Международный день музыки 15.10 – Всемирный день математики (проведение образовательного мероприятия) 16.10 – День отца в России	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	16.10–Всемирный день хлеба Мини-музей «История одного предмета» (традиции, обычаи)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	04.10 – Всемирный день защиты животных . Создание Красной книги.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Проведение флешмоба «С папой море по колено!» Участие в волонтерской акции (приют для животных)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Ноябрь</b>			
Традиции Детского сада	04.11–День народного единства 26.11–День матери в России 30.11 – День Государственного герба Российской	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели

	Федерации		Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	21.11 – Всемирный день телевидения; Познавательный проект «16 ТВ представляет»	Все группы	Заведующий Зам.зав.по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Выставка ЭКОмакетов.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	«Мы разные, но мы вместе!» -проведение он-лайн марафона (традиции культур народов России)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Декабрь</b>			
Традиции Детского сада	05.12 – День волонтера в России 08.12 – Международный день художника 09.12 – День Героев Отечества 10.12 - Всемирный день футбола Проведение праздника Нового года День рождения детского сада.	Все группы	Физ. инструктор Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей нравственных представлений.	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели

Музейная педагогика	Музей «Новогоднего предмета» «Елки, шишки, Рождество» (обычаи, традиции на Руси)	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» Создание ЭКОкниги	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Выставка «Оригинальная кормушка для птиц»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Январь</b>			
Традиции Детского сада	27.01 - День снятия блокады Неделя здоровья	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» Виртуальная экскурсия «Музей им. Салтыкова-Щедрина»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалист ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» Всемирный день «спасибо» Выставка «Вторая жизнь крышечек»	Все группы	Воспитатели

	Создание ЭКОкниги		
Работа с родителями	Конкурс по ПДД «Колесико безопасности» Экскурсия в пожарную часть	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Февраль</b>			
Традиции Детского сада	08.02 – День российской науки 21.02 – Международный день родного языка Тематический праздник «День защитника отечества» Выставка рисунков «Наши папы удалые»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России. Проведение Дня доброты	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок «Край, в котором я живу»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Организация мастерской «Ремонт игрушек»	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Март</b>			
Традиции	Проведение праздника «8-е марта»	Все группы	Заведующий

Детского сада	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица» 18.03. – День воссоединения Крыма с Россией 27.03 – Всемирный день театра		Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру в рамках Всемирного дня Земли и дня водных ресурсов; Проведение	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода группы или детского сада «Я поведу тебя в музей»	Старшие и подготовительные группы	Заведующий Зам.зав.по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» Дарим свои «книжки-малышки»	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Мастер-класс «Волшебные руки наших мам»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Апрель</b>			
Традиции Детского сада	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели» День космонавтики «Открытки ветерану» 01.04 – День смеха 12.04 — День космонавтики	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ

ООД	«Музыкальные сезоны»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Музей спортивных игр	Все группы	Заведующий Зам.зав.по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» Международный день птиц 22.04 – Всемирный день Земли	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Выставка «Юный инженер!»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Май</b>			
Традиции Детского сада	Поздравление ветеранов Выпуск детей в школу 19.05 – День детских общественных организаций России 24.05 – День славянской письменности и культуры	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Создание экспозиции в группах « День Победы» День музеев	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР, зам.зав. по АХР Воспитатели

			Специалисты ДОУ
Зеленый флаг	Экологические акции: «Крышечки доброты» «Сдай батарейку–спаси ежика» «Сбор макулатуры» « Зеленый сад»	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Совместный праздник с родителями «Праздник безопасности»	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
<b>Июнь - август</b>			
Традиции Детского сада	01.06 – День молока (День защиты детей) 06.06 – День русского языка (Пушкинский день) 12.06 – День России 08.07 – День семьи, любви и верности 30.07 – День Военно-морского флота 12.08 – День физкультурника 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации 27.08 — День российского кино.	Все группы	Заведующий Зам. зав. по УВР Воспитатели Специалисты ДОУ
Музейная педагогика	«Дачные сезоны» «Яблочный спас»		
Зеленый флаг	Создание (редактирование) ЭКОпаспорта ДОУ Экологические акции		
Работа с родителями	«Ярмарка мастеров» - мастер-классы родителей Флешмобы (согласно тематике)		

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Вежливые слова»	Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, со взрослыми и товарищами.

Праздники, которые мы по традиции отмечаем в группе:

- Праздник осени
- День матери
- День «спасибо»
- Новый год
- День защитника Отечества
- 8 марта
- Масленица
- День театра
- День космонавтики
- День смеха
- Международный день книги
- Всемирный день здоровья

- Праздник весны и труда
- День Победы
- Международный день семьи
- Международный день защиты детей

*Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:*

### 3.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы с учетом парциальных программ

Центры	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок
Центр Петербурговедения	Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям Санкт-Петербурга и его знаменитым жителям, флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Материалы об истории возникновения города. Плакат «Подвиг нашего города в дни блокады» Портрет основателя города – Петра I Детская литература. Элементы символики города (герб, флаг) Настольно-печатные игры (пазлы, лото, мемо) Макеты домов, зданий, соборов. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Детский сад»,	В течение года

	<p>«Магазин», «Семья», «Автобус», «Зоопарк», «Театр»          Фотоальбомы «Мой город – Санкт-Петербург»          Раскраски (символы Санкт-Петербурга)          Дидактические игры «Дорисуй по точкам», «Узнай по силуэту»</p>	
<p>Центр ПДД</p>	<p>Литература по ПДД          Иллюстративный материал (знаки дорожного движения)          Набор карточек «Дорожные знаки»          Набор дорожных знаков          Настольно-печатные и дидактические игры          Светофоры разного размера          Макеты домов          Напольный коврик «Дорожное движение»          Автомобили (крупного размера)          Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)          Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.          Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами          Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»          Набор «Железная дорога»          Набор «Автомастерская»          Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>В течение года</p>

	Комплект костюмов по профессиям	
Центр экологии	<p>Комнатные растения.</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности.</p> <p>Иллюстративный и демонстративный материал: «Растения», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Деревья», «Грибы», «Фрукты», «Овощи» и т. д.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Фигурки диких и домашних животных.</p> <p>Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры.</p> <p>Макеты леса, огорода.</p> <p>Наборы для экспериментирования.</p> <p>Природный материал (шишки, каштаны, камни, ракушки, глина, песок)</p> <p>Гербарии</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Календарь природы</p> <p>Журналы наблюдений за погодой, ростом растений.</p>	В течение года

### 3.6 Иные характеристики содержания Рабочей программы

#### *Краткая характеристика детей группы №4*

Группа, возраст	Количество детей	Пол	
		Девочки	Мальчики
№4 Старшая группа (5-6 лет)	24	12	12

#### *Состояние здоровья воспитанников*

1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Другая
-	-	-	-

#### **Календарный учебный график**

Режим работы ДОУ: с 7.00 до 19.00 – 12-часовое пребывание детей в ГБДОУ

Пятидневная рабочая неделя: понедельник – пятница

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Содержание	Старшая группа
Начало учебного года	01.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025
Продолжительность учебного года (всего недель)	38
Продолжительность учебной недели (всего дней)	5
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (НОД) в день	Не более 25 минут

Продолжительность НОД: первая половина дня вторая половина дня	Не более 90 минут
	Не более 20-30 минут
Сроки проведения мониторинга	С 16.09.2024 г. по 30.09.2024 г. декабрь — январь С 14.04.2025 г. по 18.05.2025 г.

Возраст детей, группа	Продолжительность одной формы НОД	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) <u>в первую</u> половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) <u>во</u> <u>вторую</u> половину дня	Перерыв между формами НОД, занятиями
Старшая группа 5-6 лет	Не более 25 мин	Не более 30 минут	Не более 30 мин. (один раз в неделю)	Не менее 10 мин.

**Примечание:** В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

### Учебный план

#### Количество и длительность занятий в неделю

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Общее количество форм НОД в неделю	Общая образовательная нагрузка в неделю
Количество НОД, занятий в неделю	В совместной деятельности в режимных моментах	3	2	5	3	13	5 часов 40 мин

**Расписание занятий  
на 2024-2025 учебный год с детьми  
старшей группы №4**

Дни недели	Время проведения	Виды деятельности
Понедельник	8.55 – 9.20	Познавательное развитие (ФЦКМ)
	9.30 – 9.55	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	16.10 – 16.35	Физкультурный/музыкальный досуг

Вторник	9.00 – 9.25	Речевое развитие
	9.35 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
	11.10 – 11.35	Физическое развитие (на улице)
Среда	9.00 – 9.25	Физическое развитие
	9.35 – 10.00	Познавательное развитие (ФЭМП)
	16.00 – 16.25	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)
Четверг	8.55 – 9.20	Речевое развитие
	9.30 – 9.55	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	16.00 – 16.25	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Пятница	9.30 – 9.55	Физическое развитие
	10.15 – 10.40	Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская деятельность)

**Количество/Продолжительность 13/25 минут**

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация Рабочей программы

Рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 Кировского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит из четырех разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного. Целевой раздел регламентирует нормативно-правовые документы используемые при разработке программы; отражает цель, задачи, а также принципы и подходы реализации рабочей программы. Дана характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет. Планируемые результаты освоения программы представляют целевые ориентиры образования и критерии достижения их в соответствии с возрастом детей. Раскрыта часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представленная парциальными образовательными программами.

В содержательном разделе дано описание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет, в том числе в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях. Описаны особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Раскрыты вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы. Учитывая один из основных принципов дошкольного образования, а именно, взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями) воспитанников, определены направления и формы работы на учебный год.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, а именно: кадровых, психологопедагогических, материально-технических условий, а также, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды. В этот же раздел включены также апробированные в практике работы ДООU примерные режимы дня для детей 5-6 лет (на холодный период и период при плохих климатических условиях).

Представлен комплексно-тематический план, расписание непрерывной образовательной деятельности, методическое обеспечение.

Дополнительный раздел представлен в виде краткой презентации Рабочей программы

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников старшей группы**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения.
3. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год.